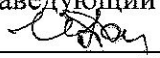


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА  
ДЕТСКИЙ САД № 79  
(МАДОУ д/с № 79)**

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ д/с № 79  
 И.И. Полунина  
приказ от «30» августа 2024 г. № 235-о



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
города Калининграда детского сада № 79**

Рассмотрена и одобрена  
на педагогическом совете  
«08» августа 2024 г.  
Протокол № 1

г. Калининград, 2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, подраздела	стр.
I.	<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	3
II.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	5
2.1.	Пояснительная записка	5
2.2.	Планируемые результаты реализации Программы	6
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	17
III.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	20
3.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	20
3.1.	Социально-коммуникативное развитие	20
3.2.	Познавательное развитие	28
3.3.	Речевое развитие	39
3.4.	Художественно-эстетическое развитие	53
3.5.	Физическое развитие	76
3.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	82
3.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	99
3.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	102
3.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	108
3.10.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	110
3.11.	Рабочая программа воспитания	113
IV.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	136
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	136
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	137
4.3.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	141
4.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	143
4.5.	Кадровые условия реализации программы	144
4.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	146
4.7.	Календарный план воспитательной работы	147

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детский сад № 79 (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955)

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 и на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Приказ Министерства Российской Федерации от 01 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Методические рекомендации Министерства Просвещения РФ от 03 марта 2023г. по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования;

- Устав МАДОУ д/с № 79 и изменения к нему.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и составляет не менее 60 % от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и представлена Парциальными и авторскими программами:

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

<b>2.1. Пояснительная записка</b>	
2.1.1. Цель Программы:	<p>Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России</p>
2.1.2. Задачи Программы (обязательная часть)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li> <li>2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li> <li>3. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ol>
Задачи Программы (часть, формируемая	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возможностями и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и</li> </ol>

участниками образовательных отношений)	миром.
2.1.3. Принципы и подходы	<p>Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее - взрослые);</li> <li>4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6) сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</li> <li>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10) учет этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
2.2. Планируемые результаты реализации Программы	<p>В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.</p> <p>В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).</p> <p>Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.</p> <p>Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий</p>

	<p>освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.</p>
2.2.1.	<p><b>Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;</li> <li>- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;</li> <li>- ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;</li> <li>- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;</li> <li>- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);</li> <li>- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;</li> <li>- ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;</li> <li>- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;</li> <li>- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;</li> <li>- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);</li> <li>- ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).</li> </ul>
2.2.2.	<p><b>Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</li> <li>- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</li> <li>- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</li> <li>- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li> <li>- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li> <li>- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</li> <li>- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</li> <li>- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;</li> <li>- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</li> <li>- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</li> <li>- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</li> <li>- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</li> <li>- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</li> <li>- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</li> <li>- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).</li> </ul>
2.2.3.	<p><b>Планируемые результаты в дошкольном возрасте.</b></p> <p><b>К четырем годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</li> <li>- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие</li> </ul>



	<p>правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</li><li>- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li><li>- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</li><li>- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</li><li>- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</li><li>- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном обращении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами обращения в процессе взаимодействия со сверстниками;</li><li>- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</li><li>- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</li><li>- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого обращения;</li><li>- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</li><li>- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое обращение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в обращении со сверстником;</li><li>- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</li><li>- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;</li><li>- ребёнок проявляет потребность в познавательном обращении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению,</li></ul>
--	---

	<p>обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</li> <li>- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;</li> <li>- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</li> <li>- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;</li> <li>- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</li> <li>- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</li> <li>- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</li> </ul>
2.2.4.	<p><b>Планируемые результаты в дошкольном возрасте.</b></p> <p><b>К пяти годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</li> <li>- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</li> <li>- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</li> <li>- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</li> <li>- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения,</li> </ul>

	<p>замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li><li>- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</li><li>- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</li><li>- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;</li><li>- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;</li><li>- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</li><li>- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;</li><li>- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li><li>- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</li><li>- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;</li><li>- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;</li><li>- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;</li><li>- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</li><li>- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;</li><li>- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;</li><li>- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;</li><li>- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти,</li></ul>
--	--

	<p>умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</li> <li>- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</li> <li>- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</li> <li>- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</li> <li>- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</li> <li>- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.</li> </ul>
2.2.5.	<p><b>Планируемые результаты в дошкольном возрасте.</b></p> <p><b>К шести годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</li> <li>- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</li> <li>- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</li> <li>- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</li> <li>- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</li> <li>- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет</li> </ul>

	<p>сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</li> <li>- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</li> <li>- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</li> <li>- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;</li> <li>- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</li> <li>- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;</li> <li>- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;</li> <li>- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;</li> <li>- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её</li> </ul>
--	---

	<p>государственные символы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</li> <li>- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</li> <li>- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;</li> <li>- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</li> </ul>
2.2.6.	<p><b>Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;</li> <li>- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</li> <li>- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</li> <li>- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</li> <li>- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;</li> <li>- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</li> <li>- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</li> <li>- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</li> <li>- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и</li> </ul>

	<p>поддержку другим людям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</li> <li>- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;</li> <li>- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;</li> <li>- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</li> <li>- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</li> <li>- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</li> <li>- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</li> <li>- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;</li> <li>- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;</li> <li>- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными Представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</li> <li>- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;</li> <li>- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;</li> <li>- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;</li> <li>- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</li> <li>- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</li> </ul> <p>ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</li> <li>- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</li> <li>- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные</li> </ul>
--	--



	<p>предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>
<p>2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</p>	<p>Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</p> <p>Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.</p> <p>При проведении педагогической диагностики используется пособие Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса». Инструментарий ее проведения описан в пособии.</p> <p>Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.</p> <p>Педагогическая диагностика проводится два раза в учебном году – в сентябре и в мае (согласно пособия Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса» в каждой возрастной группе, начиная с 1 младшей группы).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.</p> <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p> <p>Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.</p>

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в таблицах пособия Верещагиной Н.В. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических

	<p>особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.</p> <p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> <li>2) оптимизации работы с группой детей.</li> </ol> <p>Педагогический работник проводит педагогическую диагностику самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, являются профессиональными материалами самого педагога.</p> <p>Кроме этого система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т.д.</p>
--	--

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

### III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям			
Обязательная часть Программы (не менее 60%)	Задачи	Содержание	Методическое обеспечение
3.1. Социально-коммуникативное развитие			
➤ от 2 месяцев до 1 года	<p><b>до 6 месяцев:</b></p> <p>1) осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;</p> <p><b>с 6 месяцев:</b></p> <p>1) организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком;</p> <p>2) поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;</p> <p><b>с 9 месяцев:</b></p> <p>1) формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми;</p> <p>2) поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; 3) способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.</p>	<p>ФОП ДО п.18.1.2. стр. 21</p>	<p>- Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Младенческий возраст: методическое пособие. – М: РУССКОЕ СЛОВО, 2020.</p> <p>- Пилюгина Е.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трёх лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>- Смирнова О.Е., Холмогорова В.М. Социально-коммуникативное развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М: РУССКОЕ СЛОВО, 2019.</p>
➤ от 1 года до 2 лет	<p>1) создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;</p> <p>2) поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>3) формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>4) создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>	<p>ФОП ДО п. 18.2.2. стр. 22</p>	<p>- Найбауэр А. В., Куракина О. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – М: КНИГА-ВОРОНЕЖ, 2022</p>

<p>➤ от 2 лет до 3 лет</p>	<p>1) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;  2) развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;  3) поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  4) формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;  5) формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>ФОП ДО  п.18.3.2.  стр. 23-24</p>	<p>- Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М: СФЕРА, 2019.  - Ульева Е. Детский сад. Энциклопедия для малышей в сказках. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.  - Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  - Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p>➤ от 3 лет до 4 лет</p>	<p><b>в сфере социальных отношений:</b>  1) развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  2) обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  3) поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  4) оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном</p>	<p>ФОП ДО  п.18.4.2.  стр. 24-27</p>	<p>- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: Учебно-методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: «Детство-Пресс», 2016.  - Ульева Е. Детский сад. Энциклопедия для малышей в сказках. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.  - Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ДЕТСТВО-</p>

	<p>общении и бытовой деятельности;</p> <p>5) приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>1) обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p><b>в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>1) развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>2) воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>3) приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p><b>в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>1) развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>2) обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>		<p>ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. - М.: ТЦ СФЕРА, 2022.</p> <p>- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. 3-4 года. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2012</p> <p>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>- Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011.</p>
<p>➤ от 4 лет до 5 лет</p>	<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p> <p>1) формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать</p>	<p>ФОП ДО п.18.5.2. стр. 28-31</p>	<p>- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: Учебно-методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: «Детство-</p>

	<p>сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>2) развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>3) воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>4) воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>5) развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>1) воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>2) воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>3) развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><b>в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>1) формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>2) воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>3) вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>4) развивать самостоятельность и уверенность в</p>	<p>Пресс», 2016.</p> <p>- Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. - М.: ТЦ СФЕРА, 2022.</p> <p>- Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. 4-5 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
--	---	---

	<p>самообслуживании, желании</p> <p>5) включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p><b>в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>1) обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>2) знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>3) формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4) формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>		<p>- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: - М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.</p> <p>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>- Ильясова, В.И. Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: «Цицеро», 2017.</p> <p>- Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: «СФЕРА», 2011.</p>
<p>➤ от 5 лет до 6 лет</p>	<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p> <p>1) обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>2) содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>3) поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p>	<p>ФОП ДО п.18.6.2. стр. 33-36</p>	<p>- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: Учебно-методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>- Ульева Е. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках. - Ростов н/Д: Феникс, 2021.</p> <p>- Прасолова Ю.А., Прасолова К.А. Финансовая грамотность в мудрости</p>



	<p>4) обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>5) расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>1) воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>2) знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>3) поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p><b>в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>1) формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>2) воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>3) развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>4) знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p><b>в области формирования безопасного поведения:</b></p> <p>1) формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети</p>	<p>народной. Книжка раскраска для детей старшего дошкольного возраста. (методические материалы <a href="https://clck.ru/34B6tt">https://clck.ru/34B6tt</a>, книжка-раскраска <a href="https://clck.ru/34B6w2">https://clck.ru/34B6w2</a>);</p> <p>- Финансовая грамотность для детей дошкольного и младшего школьного возраста и родителей: учебно-методическое пособие/ авт.-сост. М.О. Еремина и др. – Калининград: Калининградская книга, 2017, <a href="https://clck.ru/34B7HZ">https://clck.ru/34B7HZ</a></p> <p>Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок / Сост. О.А. Блохина, О.В. Терешева – Калининград: КОИРО, 2018. <a href="https://clck.ru/34B7SP">https://clck.ru/34B7SP</a></p> <p>- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011.</p> <p>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
--	--	---

	<p>«Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;</p> <p>2) о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>3) формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>4) знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>		
<p>➤ от 6 лет до 7 лет</p>	<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p> <p>1) поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>2) обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>3) обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>4) развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>5) воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>1) воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к</p>	<p>ФОП ДО п.18.7.2. стр. 37-41</p>	<p>- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: Учебно-методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>- Ульева Е. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках. - Ростов н/Д: Феникс, 2021.</p> <p>- Прасолова Ю.А., Прасолова К.А. Финансова грамотность в мудрости народной. Книжка раскраска для детей старшего дошкольного возраста. (методические материалы <a href="https://clck.ru/34B6tt">https://clck.ru/34B6tt</a>, книжка-раскраска <a href="https://clck.ru/34B6w2">https://clck.ru/34B6w2</a>);</p> <p>- Финансовая грамотность для детей дошкольного и младшего школьного возраста и родителей: учебно-методическое пособие/ авт.-сост.: М.О.Еремина ( и др.). – Калининград: Калининградская книга, 2017. <a href="https://clck.ru/34B7HZ">https://clck.ru/34B7HZ</a></p>

	<p>представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>2) расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>3) знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>4) развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</p> <p>5) поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p><b>в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>1) развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>2) формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>3) формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>4) развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>5) поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>б) воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>	<p>- Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок / Сост. О.А. Блохина, О.В. Терешева – Калининград: КОИРО, 2018. <a href="https://clck.ru/34B7SP">https://clck.ru/34B7SP</a></p> <p>- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. - М.: ТЦ СФЕРА, 2020.</p> <p>- Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. - М.: ТЦ СФЕРА, 2011.</p> <p>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>
--	--	---

	<p><b>в области формирования безопасного поведения:</b></p> <p>1) формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;</p> <p>2) о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>3) воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>		
Обязательная часть Программы (не менее 60%)	Задачи	Содержание	Методическое обеспечение
3.2. Познавательное развитие			
<p>➤ от 2 месяцев до 1 года</p>	<p>1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;</p> <p>вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;</p> <p>2) развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;</p> <p>3) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.</p>	<p>ФОП ДО, п. 19.1.2., стр. 42-43</p>	<p>- Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p> <p>- Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p> <p>- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p> <p>- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p>

<p>➤ от 1 года до 2 лет</p>	<p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических</p> <p>2) умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>3) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>4) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>5) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>6) развивать и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>ФОП ДО, п. 19.2.2. стр. 43-44</p>	<p>- Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. - М: ИД «Цветной мир», 2019.</p> <p>- Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p> <p>- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. – М: ИД «Цветной мир», 2018.</p> <p>- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. – М: ИД «Цветной мир», 2019.</p>
<p>➤ от 2 лет до 3 лет</p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>2) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>3) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>4) развивать первоначальные представления о себе и</p>	<p>ФОП ДО, п. 19.3.2., стр. 45-47</p>	<p>- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Ефанова З. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Первая младшая группа/ З. Ефанова – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего развития. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Соломенникова О.А. Занятия по</p>

	<p>близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>5) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>б) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>7) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>		<p>формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>- Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Протасова Е. Ю., Родина Н. М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М., Изд.: ИД Цветной мир, 2018.</p> <p>Николаева С. Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. – М., 2019.</p>
<p>➤ от 3 лет до 4 лет</p>	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</p> <p>3) помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>4) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>5) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и</p> <p>б) традициях, накапливать эмоциональный опыт участия</p>	<p>ФОП ДО, п. 19.4.2., стр. 47-49</p>	<p>- Образовательная область «Познавательное развитие»: учебно-методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко и др. – СПб: «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>- Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей</p>

	<p>в праздниках;</p> <p>7) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные</p> <p>8) сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>группе детского сада</p> <p>- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. - М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений.</p> <p>- Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры</p>
--	---	---

			для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
<p>➤ от 4 лет до 5 лет</p>	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;</p> <p>6) знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>7) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>8) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым</p>	<p>ФОП ДО, п. 19.5.2., стр. 49-51</p>	<p>- Образовательная область «Познавательное развитие»: учебно-методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко и др. – СПб: «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>- Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.</p> <p>- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. - М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В. Из чего сделаны</p>



	<p>существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений.</p> <p>- Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>- Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Михайлова З.А, Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харьков Т.Г. Предматематические игры</p>
--	---	--

			<p>для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2015</p>
<p>➤ от 5 лет до 6 лет</p>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры),</p> <p>4) сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>5) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и</p>	<p>ФОП ДО, п. 19.6.2., стр. 52-54</p>	<p>- Образовательная область «Познавательное развитие»: учебно-методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко и др. – СПб: «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>- Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В. Рукотворный мир:</p>

образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;  
 7) продолжать учить группировать объекты живой природы;  
 8) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;  
 9) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Игры-занятия для дошкольников.  
 – М: ТЦ Сфера, 2016.  
 - Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. - М: ТЦ Сфера, 2016.  
 - Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2016.  
 Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений.  
 - Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.  
 Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  
 - Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

			<p>- Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- З.А. Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>- Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ сост. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>- Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. – М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Николаева С.Н. Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений. Для детей 5-7 лет.</p>
➤ от 6 лет до 7 лет	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о</p>	<p>ФОП ДО, п. 19.7.2., стр. 54-56</p>	<p>- Образовательная область «Познавательное развитие»: учебно-методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко и др. – СПб: «Детство-Пресс»,</p>

	<p>совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о</p>	<p>2016.</p> <p>- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>- Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет.</p> <p>- Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты.</p> <p>- Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада</p> <p>- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. _ М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p>
--	--	--

	<p>профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>- Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений.</p> <p>- Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>- Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- З.А. Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,</p>
--	---	---

			<p>2019.</p> <p>- Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ сост. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. - СПб: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>- Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. – М: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», - М: ТЦ Сфера, 2015.</p>
Обязательная часть Программы (не менее 60%)	Задачи	Содержание	Методическое обеспечение
3.3. Речевое развитие			
➤ от 2 месяцев до 1 года	<p><b>1) с 2 месяцев:</b>  формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;</p> <p><b>2) с 6 месяцев:</b>  развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с</p>	<p>ФОП ДО, п. 20.1.2. стр. 57-58</p>	<p>- Зацепина М.Б., Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. (от 0-2 лет). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.</p> <p>- Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Младенческий возраст: методическое пособие. – М: РУССКОЕ СЛОВО, 2020 г.</p>

	<p>окужающими взрослыми и детьми в играх;  <b>3) с 9 месяцев:</b>  развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких;  закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5- 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.</p>		
<p>➤ от 1 года до 2 лет</p>	<p><b>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</b>  развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;  развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;  привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;  реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;  побуждать к повторению за педагогом при чтении слов</p>	<p>ФОП ДО,  п. 20.2.2.  стр. 59-60</p>	<p>- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» - М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008 г.  - Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 197.</p>



	<p>стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;      рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;  <b>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</b>      развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;      развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными;      способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;      развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);      развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность потешек, песенок, потешек, сказок;      поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;      формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках, показывая, называть совершаемые персонажами действия;      воспринимать вопросительные и восклицательные</p>		
--	---	--	--

	интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.		
➤ от 2 лет до 3 лет	<p><b>1) формирование словаря:</b> развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи;</p> <p><b>2) звуковая культура речи:</b> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса;</p> <p><b>3) грамматический строй речи:</b> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов;</p> <p><b>4) связная речь:</b> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях;</p> <p><b>5) интерес к художественной литературе:</b> формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений,</p>	ФОР ДО, п. 20.3.2. стр. 61-62	<p>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>- Акимова Ю.А. «Знакомим дошкольников с окружающим миром» Пособие для воспитателей. - М: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016 г.</p> <p>- Большева Т.В. «Учимся по сказке» - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» - М: АСТ 1996г</p> <p>- Кривцова Т.А. Программа занятий по речевому развитию детей 2-3 лет: Практическое пособие. - М: АРКТИ, 2010.</p> <p>- Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 г.</p> <p>- Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие – М.: ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ, 2016 г.</p> <p>- Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.</p> <p>- Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. - М: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2018 г.</p>

	<p>потешек;          формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;          развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;          побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;          развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>		<p>- Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. - М: ТЦ СФЕРА, 2008 г.          Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. - М: ТЦ СФЕРА, 2015 г.          Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 197 -198</p>
<p>➤ от 3 лет до 4 лет</p>	<p><b>1) формирование словаря:</b>          обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;          активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;  <b>2) звуковая культура речи:</b>          продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;          вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;  <b>3) грамматический строй речи:</b>          продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;          употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме</p>	<p>ФОП ДО,          п. 20.4.2.          стр. 64-65</p>	<p>- Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во 2 младшей группе», - Воронеж: 2001 г.          - В.Н Волчкова, Н.В. Степанова «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста» - Воронеж: 2001 г.          - Ю.А. Акимова «Знакомим дошкольников с окружающим миром» Пособие для воспитателей. - М: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016 г.          - Т.В. Большева Учимся по сказке. - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г.          - В.В. Гербова Занятия по развитию речи. - М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г.          - В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996 г.          - Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет: методическое пособие для воспитателей – М: ПРОСВЕЩЕНИЕ,</p>

	<p>множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;</p> <p><b>4) связная речь:</b> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;</p> <p><b>5) подготовка детей к обучению грамоте:</b> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане;</p> <p><b>6) интерес к художественной литературе:</b> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p>	<p>2017 г. - Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. – М: ТЦ СФЕРА, 2015 г. - Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой. - М: ТЦ СФЕРА, 2015 г. - Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 198-199</p>
--	---	--

	<p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);          формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;          поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;          поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>		
<p>➤ от 4 лет до 5 лет</p>	<p><b>1) развитие словаря:</b>          обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;          активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;          употреблять существительные с обобщающим значением;  <b>2) звуковая культура речи:</b>          закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p>	<p>ФОП ДО,          п. 20.5.2.          стр. 67-69</p>	<p>- Образовательная область «Речевое развитие»: Учебно-методическое пособие/ Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016 г.          - Т.В. Большева Учимся по сказке.          - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г.          - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.          - В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996 г          - Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М: ТЦ СФЕРА, 2017 г.          - Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4-5 лет: методическое пособие для воспитателей – М: ПРОСВЕЩЕНИЕ,</p>

	<p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>3) грамматический строй речи:</b>          продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды;</p> <p><b>4) связная речь:</b>          продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</p> <p>Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и</p>	<p>2017 г.          Примерный перечень художественной литературы ФОР ДО, стр. 200-202.</p>
--	--	--

завершить общение);

**5) подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.

Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;

**б) интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

<p>➤ от 5 до 6 лет</p>	<p><b>1) формирование словаря:</b>  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов, наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно), глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);  активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб);</p> <p><b>2) звуковая культура речи:</b>  закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);  определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи;</p> <p><b>3) грамматический строй речи:</b>  совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными</p>	<p>ФОП ДО,  п. 20.6.2.  стр. 71-72</p>	<p>- Образовательная область «Речевое развитие»: Учебно-методическое пособие/ Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016 г.  - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г.  - Т.В. Большева Учимся по сказке. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г.  - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г.  - В.В. Гербова Занятия по развитию речи. - М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г.  - Л.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», центр педагогического образования 2016 г.  - В.Н Волчкова, Н.В. Степанова «конспекты занятий в старшей группе д/с», Воронеж 2016 г.  - В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996г  - Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М: ТЦ СФЕРА, 2017 г.  - Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников</p>
------------------------	--	--	---



	<p>суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью;</p> <p><b>4) связная речь:</b></p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;</p> <p>объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).</p> <p>закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p> <p>поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</p> <p>продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;</p> <p>формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок,</p>	<p>чению: Программа-конспект.</p> <p>- СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 г.</p> <p>- Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет: методическое пособие для воспитателей – М: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2015 г.</p> <p>- Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 202 -204</p>
--	---	---

	<p>составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом;</p> <p><b>5) подготовка детей к обучению грамоте:</b> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова;</p> <p><b>6) интерес к художественной литературе:</b> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений</p>		
--	--	--	--

	<p>(оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>		
<p>➤ от 6 лет до 7 лет</p>	<p><b>1) формирование словаря:</b> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу;</p> <p><b>2) звуковая культура речи:</b> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><b>3) грамматический строй речи:</b></p>	<p>ФОР ДО, п. 20.7.2. стр. 74-76</p>	<p>- Образовательная область «Речевое развитие»: Учебно-методическое пособие/ Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016 г.</p> <p>- И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г.</p> <p>- Т.В. Большева Учимся по сказке. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г.</p> <p>- И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г.</p> <p>- В.В. Гербова Занятия по развитию речи. - М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г.</p> <p>- Л.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию</p>

	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов;</p> <p><b>4) связная речь:</b> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания;</p> <p><b>5) подготовка детей к обучению грамоте:</b> упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>речи», центр педагогического образования 2016 г. - В.Н Волчкова, Н.В. Степанова «конспекты занятий в подготовительной группе д/с», Воронеж 2016 г. - В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996г - Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М: ТЦ СФЕРА, 2017 г. - Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 г. - Гризик Т.И. Речевое развитие детей 6-7 лет: методическое пособие для воспитателей – М: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2015 г. - Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 204 -206</p>
--	--	--

	<p><b>б) интерес к художественной литературе:</b>  формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);  развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;  знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;  формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);  поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;  развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>		
Обязательная часть Программы (не менее 60%)	Задачи	Содержание	Методическое обеспечение
Художественно-эстетическое развитие			
➤ от 2 месяцев до 1 года	<p><b>1) от 2-3 до 5-6 месяцев:</b>  развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык</p>	<p>ФОП ДО,  п.21.1.1.  стр. 76</p>	<p>- Сборник библиотека «Ладушки», «Ясельки», планирование и репертуар музыкальных занятий с аудио-</p>

	<p>сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;</p> <p><b>2) от 5-6 до 9-10 месяцев:</b> приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;</p> <p><b>3) от 9-10 месяцев до 1 года:</b> способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.</p>	<p>ФОП ДО, п.21.1.2. стр. 76-77</p> <p>ФОП ДО, п.21.1.2. стр. 77</p>	<p>приложением (2CD) авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; - СПб: ООО «Невская нота», 2010.</p> <p>- Сборник «Ладушки». авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; - СПб: ООО «Невская нота», 2017.</p> <p>- Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.1. стр. 205.</p>
<p>➤ от 1 года до 2 лет</p>	<p><b>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</b> формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p><b>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</b> развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>ФОП ДО, п.21.2.2. стр. 77-78</p> <p>ФОП ДО, п.21.2.2. стр.78</p>	<p>- Сборник «Ладушки». авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; - СПб: ООО «Невская нота», 2017.</p> <p>- Сборник библиотека «Ладушки» , «Ясельки», планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; - СПб: ООО «Невская нота», 2010.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.2.; п.33.2.3. стр. 205-206</p>

<p>➤ от 2 лет до 3 лет</p>	<p><b>1) приобщение к искусству:</b> развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p><b>2) изобразительная деятельность:</b> воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его</p>	<p>ФОП ДО, п.21.3.2.1. стр. 80</p> <p>ФОП ДО, п.21.3.2.2. стр.80-81</p>	<p>- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</p> <p>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М: ИД «Цветной мир», 2011.</p> <p>- Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</p> <p>- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов ДОУ/ авт. сост. А.С. Куприна и др. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2003.</p> <p>- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>- Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб: ООО</p>
----------------------------	---	---	---

	<p>формой;          познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;          развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p><b>3) конструктивная деятельность:</b>          знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;          развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p><b>4) музыкальная деятельность:</b>          воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;          приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p><b>5) театрализованная деятельность:</b>          пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);          побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);          способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;          развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на</p>	<p>ФОП ДО,          п.21.3.2.3.          стр. 81-82</p> <p>ФОП ДО,          п.21.3.2.5.          стр. 82</p> <p>ФОП ДО,          п.21.3.2.6.          стр.82</p>	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.          - Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Ясельки. Планирование репертуара музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб: ООО «Невская нота», 2017.          - Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.2. стр. 196-197;          - Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.4. стр. 206-207;          - Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.1. стр. 214.</p>
--	--	--	---



	<p>них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><b>б) культурно-досуговая деятельность:</b> создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>ФОП ДО, п.21.3.2.6. стр.82</p>	
<p>➤ от 3 лет до 4 лет</p>	<p><b>1) приобщение к искусству</b> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной,</p>	<p>ФОП ДО, п.21.4.2.1. стр.85</p>	<p>- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М: ИД «Цветной мир», 2011. - Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство-</p>

<p>театрализованной деятельности;  знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;  приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:  исполнение танца, песни, чтение стихов;  <b>2) изобразительная деятельность:</b>  формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;  формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы,</p>	<p>Пресс», 2015.  - Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов ДОУ/ авт. сост. А.С. Куприна и др. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2003.  - Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.  - Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.  - Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Ясельки. Планирование репертуара музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб: ООО «Невская нота», 2017.  - Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.3. стр. 197-198;  - Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.4. стр. 206-207;  - Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.2. стр. 214.</p> <p>ФОП ДО,  п.21.4.2.2.  стр.86-88</p>
---	--

	<p>пропорций, цвета, фактуры;  вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;  переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p><b>3) конструктивная деятельность:</b>  совершенствовать у детей конструктивные умения;  формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);  сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p><b>4) музыкальная деятельность:</b>  развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;  знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;  формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;  выражать свое настроение в движении под музыку;  учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p>	<p>ФОП ДО,  п.21.4.2.3.  стр.88</p> <p>ФОП ДО,  п.21.4.2.4.  стр.88-89</p>	
--	--	--	--

	<p>поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p><b>5) театрализованная деятельность:</b>  воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p>	<p>ФОП ДО,  п.21.4.2.5.  стр.89</p>	
--	--	---	--

	<p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p><b>б) культурно-досуговая деятельность:</b> способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>ФОП ДО, п.21.4.2.6. стр.89-90</p>	
<p>➤ от 4 лет до 5 лет</p>	<p><b>1) приобщение к искусству:</b> продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений</p>	<p>ФОП ДО, п.21.5.2.1. стр.93-94</p>	<p>- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М: ИД «Цветной мир», 2011. - Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.</p>

	<p>искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p><b>2) изобразительная деятельность:</b></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу</p>	<p>ФОП ДО, п.21.5.2.2. стр.94-96</p>	<p>– СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</p> <p>- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов ДОУ/ авт. сост. А.С. Куприна и др. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2003.</p> <p>- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>- Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.4. стр. 198-200;</p> <p>- Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.б. стр. 206-207;</p> <p>- Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.4. стр. 214.</p>
--	--	--	--

	<p>при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</p> <p>поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p><b>3) конструктивная деятельность:</b></p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p><b>4) музыкальная деятельность:</b></p> <p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p>	<p>ФОП ДО, п.21.5.2.3. стр.96</p> <p>ФОП ДО, п.21.5.2.4. стр.96-97</p>	
--	---	--	--

	<p>развивать музыкальность детей;  воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;  продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  поддерживать у детей интерес к пению;  способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p><b>5) театрализованная деятельность:</b>  продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика);  активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p>	<p>ФОП ДО,  п.21.5.2.5.  стр.97-98</p> <p>ФОП ДО,</p>	
--	--	---	--



	<p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p><b>б) культурно-досуговая деятельность:</b> развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	п.21.5.2.6. стр.98	
➤ от 5 лет до 6 лет	<p><b>1) приобщение к искусству:</b> продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и</p>	ФОП ДО, п.21.6.2.1. стр.102-103	<p>- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</p> <p>- Лыкова И.А. Программа</p>

	<p>собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;      формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;      формировать бережное отношение к произведениям искусства;      активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);      развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;      продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;      продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);      продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;      расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;      развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;      продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;      уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином</p>	<p>художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М: ИД «Цветной мир», 2011.      - Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.      - Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов ДОУ/ авт. сост. А.С. Куприна и др. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2003.      - Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.      - Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.      - Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,</p>
--	---	---

	<p>виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; <b>2) изобразительная деятельность:</b> продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы</p>	<p>ФОП ДО, п.21.6.2.2. стр.103-107</p>	<p>2019. - Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. - Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. - Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - Творим, измеряем, преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр «Сфера», 2002 - Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: Мозаика - Синтез, 2006 - Н.Ф Сорокина «Театр - творчество - дети»; М.: Просвещение, 1995 - Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 - Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М: Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2022. - Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»; - Примерный перечень</p>
--	--	--	--

	<p>изображения;  обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;  инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);  продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);  развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);  поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;  поддерживать личностное творческое начало;  формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;  работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;  <b>3) конструктивная деятельность:</b>  продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;  поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>ФОП ДО,  п.21.6.2.3.  стр. 107</p>	<p>художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.5. стр. 200-205;  - Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.7. стр. 210-212;  - Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.5. стр. 214.</p>
--	--	---	---

	<p><b>4) музыкальная деятельность:</b>          продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);          развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;          формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;          продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;          продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;          развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;          способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;          творческой активности детей;          развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p><b>5) театрализованная деятельность:</b>          знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);          знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);          развивать интерес к сценическому искусству;          создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;          развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p>	<p>ФОП ДО,          п.21.6.2.4.          стр. 107-108</p> <p>ФОП ДО,          п.21.6.2.5.          стр. 108 -          109</p>	
--	---	--	--

	<p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p><b>б) культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих</p>	<p>ФОП ДО, п.21.6.2.6. стр. 109</p>	
--	--	---	--

	объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.		
➤ от 6 лет до 7 лет	<p><b>1) приобщение к искусству:</b>          продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;          воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;          закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);          формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;          формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;          формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;          формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;          закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;          помогать детям различать народное и профессиональное искусство;          формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</p>	<p>ФОП ДО,          п.21.7.2.1.          стр.113-114</p>	<p>- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</p> <p>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М: ИД «Цветной мир», 2011.</p> <p>- Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</p> <p>- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов ДОУ/ авт. сост. А.С. Куприна и др. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2003.</p> <p>- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>- Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность).</p>

	<p>расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> <p><b>2) изобразительная деятельность:</b> формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p>	<p>ФОП ДО, п.21.7.2.2. стр.114-118</p>	<p>Планирование образовательной деятельности. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>- Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>- Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019</p> <p>- Творим, измеряем, преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр «Сфера», 2002</p> <p>- Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>- Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: Мозаика - Синтез, 2006</p> <p>- Н.Ф Сорокина «Театр - творчество - дети»; М.: Просвещение, 1995</p> <p>- Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003</p> <p>- Колдина Д.Н. Рисование в детском</p>
--	--	--	---



	<p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p><b>3) конструктивная деятельность:</b></p> <p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</p>	<p>ФОП ДО, п.21.7.2.3. стр.118-119</p>	<p>саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М: Издательство МОЗАИКА kids, 2022.</p> <p>- Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;</p> <p>- Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.6. стр. 203-205;</p> <p>- Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.8. стр. 212-214;</p> <p>- Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.5. стр. 214-215.</p>
--	---	--	--

	<p>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</p> <p>развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</p> <p>знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> <p><b>4) музыкальная деятельность:</b></p> <p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p>	<p>ФОО ДО, п.21.7.2.4. стр.119-120</p>	
--	---	--	--

	<p>развивать у детей навык движения под музыку;  обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;  знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p><b>5) театрализованная деятельность:</b>  продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p><b>б) культурно-досуговая деятельность:</b></p>	<p>ФОП ДО,  п.21.7.2.5.  стр.120</p>	
		<p>ФОП ДО,</p>	

	<p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	п.21.7.2.6. стр.121	
Обязательная часть Программы (не менее 60%)	Задачи	Содержание	Методическое обеспечение
Физическое развитие			
➤ от 2 месяцев до 1 года	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;</li> <li>2) организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком;</li> <li>3) поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.</li> </ol>	ФОП ДО п.22.1.2. стр. 122	<p>- Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров; художник С. А. Виноградова. – М: ООО «Научно-технический центр», 2020.</p> <p>- Волошина Л.Н., Никитина Н.С., Физическое развитие детей первого года жизни. – М: ЦВЕТНОЙ МИР, 2019.</p>
➤ от 1 года до 2 лет	1) создавать условия для последовательного	ФОП ДО	- Егоров Б. Б. Оздоровительно-

	<p>становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2) создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</li> <li>3) поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</li> <li>4) привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</li> <li>5) укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</li> </ol>	п.22.2.2. стр. 123-124	<p>воспитательная технология «Здоровый дошкольник»/ Б.Б. Егоров; художник С. А. Виноградова. – М: ООО «Научно-технический центр», 2020.</p> <p>- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). - ВОРОНЕЖ: М-КНИГА, 2022.</p> <p>- Волошина Л.Н., Никитина Н.С., Физическое развитие детей первого года жизни. – М: ЦВЕТНОЙ МИР, 2019.</p>
➤ от 2 лет до 3 лет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>2) развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>3) поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>4) формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>5) укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ol>	ФОР ДО п.22.3.2. стр. 124-126	<p>- Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник»/ Б.Б. Егоров. – М: ООО «Научно-технический центр», 2020.</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p>- Волошина Л.Н., Курилова Т.В., Физическое развитие детей третьего года жизни. ЦВЕТНОЙ МИР, 2019</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
➤ от 3 лет до 4 лет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие,</li> </ol>	ФОР ДО п.22.4.2. стр.127-	<p>- Образовательная область «Физическое развитие»: Учебно-методическое пособие / Т.С.</p>

	<p>в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2) развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>3) формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>4) укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>5) закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ol>	130	<p>Грядкина. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>- Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б.Б. Егоров и др. – М: ООО «Научно-технический центр», 2020.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>- Федорова С.Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 168 с.</p>
➤ от 4 лет до 5 лет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li> <li>2) формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> <li>3) воспитывать волевые качества, самостоятельность,</li> </ol>	ФОР ДО п.22.5.2 стр. 131-134	<p>- Образовательная область «Физическое развитие»: Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>- Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник»/ Б.Б. Егоров. – М: ООО «Научно-технический центр», 2020.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы</p>

	<p>стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>4) продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>5) укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>6) формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>		<p>упражнений. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 168 с.</p> <p>- Федорова С.Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>
<p>➤ от 5 лет до 6 лет</p>	<p>1) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>2) развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>3) воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>4) продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p>	<p>ФОП ДО п.22.6.2. стр. 135-140</p>	<p>- Образовательная область «Физическое развитие»: Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>- Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник»/ Б.Б. Егоров. – М: ООО «Научно-технический центр», 2020.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-192с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми</p>

	<p>5) укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>6) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>7) воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>		<p>2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>- Федорова С.Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>
<p>➤ от 6 лет до 7 лет</p>	<p>1) обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и</p> <p>2) выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>3) развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>4) поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>5) воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>6) формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p>	<p>ФОП ДО п.22.7.2. стр. 141-147</p>	<p>- Образовательная область «Физическое развитие»: Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>- Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник»/ Б.Б. Егоров. – М: ООО «Научно-технический центр», 2020.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-192с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>



	<p>7) сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>8) воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>		<p>2020. - Федорова С.Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>
--	--	--	--

В работе с дошкольниками воспитатели возрастных групп используют рабочие тетради, такие как:

Возраст	Название, издательство
2 младшая группа: дети 3-4 лет	И.Н. Чапрашкина «Математика – это интересно», 3-4 года. – СПб: «Детство-пресс», 2018. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», 3-4 года. – СПб: «Детство-пресс», 2018.
Средняя группа: дети 4-5 лет	И.Н. Чапрашкина «Математика – это интересно». 4-5 лет. – СПб: «Детство-пресс», 2015. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» 4-5 лет. – СПб: «Детство-пресс», 2017.
Старшая группа: дети 5-6 лет	И.Н. Чапрашкина «Математика – это интересно». 5-6 лет. – СПб: «Детство-пресс», 2015. Е.О. Астафьева «Играем. Читаем. Пишем. 5-6 лет. – СПб: «Детство-пресс», 1999. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» 5-6 лет. – СПб: «Детство-пресс», 2020. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность». – СПб: «Детство-пресс», 2002.
Подготовительная группа: дети 6-7 лет	И.Н. Чапрашкина «Математика – это интересно». 6-7 лет. – СПб: «Детство-пресс», 2015. Е.О. Астафьева «Играем. Читаем. Пишем. 6-7 лет. – СПб: «Детство-пресс», 1999. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» 6-7 лет. – СПб: «Детство-пресс», 2020. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность». – СПб: «Детство-пресс», 2002.

### 3.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы

Возраст	Формы	Методы	Средства
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ от 2 месяцев до 1 года</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–непосредственное эмоциональное общение со взрослым;</li> <li>–двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);</li> <li>–предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);</li> <li>–речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);</li> <li>–элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);</li> </ul>	<p>Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Методы</b> организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> <li>2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</li> <li>3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</li> </ol> <p>Традиционные методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. словесные,</li> </ol>	<p><b>Средства</b>, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрационные и раздаточные;</li> <li>– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>– естественные и искусственные;</li> <li>– реальные и виртуальные;</li> <li>– технические.</li> </ul> <p><b>Средства</b> для развития следующих видов деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li> <li>– игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li> <li>– коммуникативной</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ от 1 года до 3 лет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>–экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>–ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>–двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>–игровая деятельность (отобразительная и</li> </ul>	<p>Традиционные методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. словесные,</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коммуникативной</li> </ul>

	<p>сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>–изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>–самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>–музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>	<p>2. наглядные, 3. практические.</p> <p><b>Методы</b>, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <p>1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино - и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</p> <p>2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую</p>	<p>деятельности (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li> <li>– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ul>
<p>➤ от 3 лет до 8 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>–общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);</li> <li>–речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>–познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>–изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> </ul>		

	<p>–двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p>–элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>–музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>модель);</p> <p>3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <p>5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных</p>	
--	---	---	--

		интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	
--	--	--	--

**3.6.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов**

	<b>Обязательная часть ОП (73%)</b>	<b>Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса (27%)</b>
<b>Образовательная область: социально-коммуникативное развитие, значимые характеристики</b>	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	«Я, ты, мы» О.Л. Князева Социально-коммуникативное развитие направлено на становление базовых свойств личности ребенка: самооценки и образа «Я», эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева Социально-коммуникативное развитие направлено на приобщение детей к народной культуре, формирование у них патриотических чувств, развитие духовности, гордости за родной город, страну; приобщение ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.
<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</b>	<b>Формы для детей раннего возраста:</b> образовательные игровые ситуации: «Любимая кукла Катя», «Делаем угощение для куклы Кати»,	«Я, ты, мы» О.Л. Князева <b>Формы для детей раннего возраста:</b> образовательные игровые ситуации: «Кто я?»,

	<p>«Игрушки в гостях у куклы Кати», «Кукла Катя обедает» и др.; развлечения и досуги «Игрушки» (по стихам А.Л. Барто), «Мамин день», «Зимушка-Зима».</p> <p><b>Формы для детей среднего дошкольного возраста:</b> образовательные игровые ситуации, игровые мотивации, педагогические позиции: «Мы сделаем это вместе», «Давай найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»; «Я забыла, помоги мне»</p> <p>развлечения и досуги «Игрушки» (по стихам А.Л. Барто), «Мамин день», «Осень, Осень, в гости просим!», «Здравствуй, праздник новогодний», «Будь осторожен, это опасно».</p> <p><b>Формы для детей старшего дошкольного возраста:</b> образовательные ситуации «Я в детском саду», «Какие разные игры», «Я и мои друзья», «Я и моя семья» и др., совместные праздники с детьми и родителями: «Осенью на огороде», «День Матери», «День отца» и др., детско-взрослые проекты (групповые спектакли): «Соблюдай правила дорожного движения!», «Кто – я, какой – я?», «Дружба и друзья» и др., экскурсии в парк, на стадион и др., викторины: «Хочу все знать», «Вечер загадок», «Безопасность в природе» и др., выставки: «Мой детский сад», «Я рисую маму», «Опасные ситуации» и др., КВН (тематические) и др.</p>	<p>«Отражение в зеркале», «Как себя вести» и др.</p> <p><b>Формы для детей среднего дошкольного возраста:</b> образовательные ситуации «Что в имени твоём», игровые ситуации, вечера загадок, выставки.</p> <p><b>Формы для детей старшего дошкольного возраста:</b> образовательные ситуации, игровые ситуации, КВНы, викторины: «Обычное-необычное», «Ты и имя твоё» и др., выставки: «Изобрази себя», «Твоя любимая игрушка» и др. Конкурсы рисунков: «Какой я?», просмотры мультфильмов: «Крошка Енот», «Два жадных медвежонка» и др., проекты: «Что ты любишь поесть?», «Все мы разные», дидактические игры: «Составь свой портрет», «Узнай по голосу» и др., экскурсии: «В кукольный театр» и др.</p> <p><b>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева</b></p> <p><b>Формы для детей раннего возраста:</b> игровые ситуации о русской семье, игры-сказки-театрализации, выставки рисунков, поделок о русских промыслах и др.</p> <p><b>Формы для детей среднего и старшего дошкольного возраста:</b> образовательные ситуации: «Места проживания наших предков», «Быт и основные занятия русских людей», экскурсии: в музей Янтаря, в «Художественную галерею», праздники: «Масленица», «Русская новогодняя елка», ярмарки: «Русская народная игрушка», «Головные уборы».</p> <p>Выставки: «Керамические художественные изделия», «Русский колокольчик», конкурсы: «Знаешь ли ты сказки», «Матрешка» и др.</p>
	<p><b>Способы деятельности для детей раннего возраста:</b> познавательная активность, познавательное общение со взрослыми, опыт активной разнообразной деятельности, помощь взрослого в участии ребенка в разнообразных делах: в играх, в движении, в</p>	<p>«Я, ты, мы» О.Л. Князева</p> <p><b>Способы деятельности для детей раннего возраста:</b> образовательные игровые ситуации «Ребенок и кукла», «Отражение в зеркале», «Какого цвета твои глаза и волосы?», «Мы все разные», «Кто тебе нравится?»,</p>

действиях по обследованию качеств предметов, в рисовании, в лепке, в речевом общении, в творчестве (имитация, подражание, импровизация).

**Способы деятельности для детей среднего дошкольного возраста:** проблемные практические и познавательные ситуации «Определить, какой песок – сухой или влажный», «Какой брусок выбрать для постройки», решение детских вопросов и проблем, игровые ситуации «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы – помощники в группе», творческие задания в игре, в изобразительной, музыкальной, театральной деятельности, действия по собственному замыслу, последовательность создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда.

**Способы деятельности для детей старшего дошкольного возраста:** исследовательская деятельность: «Неживая природа», «Какой на вкус?», «Определи по форме», «Сказочный камень - янтарь» и др., проектная: «Правила сбора растений», «Природные явления», «Как правильно одеваться зимой и почему» и др., игровая: «Угадай – кто?», «Чего не стало?», «Что лишнее?» и др., информационная: «Осторожно: гололед!», «Внимание - светофор», «Как переходить улицу», «Осторожно – огонь!» «Правила поведения в незнакомом месте» и др., практическая деятельность: «Конструируем безопасную улицу города», «Макет светофора», «Аппликация «Любимая игрушка» и др.

«Выбор игры, любимая игрушка», «Вкусный-невкусный», «Обычный странный» и др.

**Способы деятельности для детей среднего дошкольного возраста:** образовательные игровые ситуации «Разгляди себя в зеркале», «Что между нами общего?», «Представь и изобрази себя другим», «Твоя любимая еда», «Животное, которое тебе нравится», «Твоя любимая игра, игрушка», «Красивый - безобразный», «Обычный - странный».

**Способы деятельности для детей старшего дошкольного возраста:** образовательные игровые ситуации «Изобрази себя», «Узнай по голосу», «Ты и твое имя», «Что ты любишь поесть?», «Проба на вкус и запах», «Что ты хочешь носить?», «Что ты умеешь делать?», «Какой ты, что тебе нравится?», «Красивое - безобразное», «Робкий», «Смелый».

Деятельность: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая «Вкус и запах», «Дорису портрет» и др.

**«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева**

**Способы деятельности для детей раннего возраста:** деятельность: игровая, практическая; темы «Милости просим, гости дорогие», «Ходит сон близ окон», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный сундучок», «Как у нашего кота», «Котик, котик, поиграй», «Девочка и лиса», «Водичка, водичка, умой мое личико», «С гуся вода, а с Ванечки худоба», «Идет коза рогатая», «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча», «Пришла коляда – отворяй ворота», «Фока воду кипятит и как зеркало блестит», «Гость на гость – хозяйке радость», «Маша и медведь», «Хозяйкины помощники», «Половичку курочка венечком метет», «Нет милее дружка, чем родная матушка», «Трень-брень, гусельки», «Кот,

		<p>«Петушок с семьей», «Здравствуй, солнышко-колоколнышко», «Прощание с «избой».</p> <p><b>Способы деятельности для детей среднего дошкольного возраста:</b> деятельность: игровая, практическая, проектная, исследовательская и др., темы «Чудесный мешочек», «Коровушка и бычок», «Сошью Маше сарафан», «Золотое веретено», «Зимовье зверей», «Одень зверей», «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!», «Русская балалайка», «Шутку шутить – людей смешить», «При солнышке тепло, при матушке - добро», «Крошечка - Хаврошечка», «Небылица-небывальщина», «Волшебная палочка», «Прощание с «избой» и др.</p> <p><b>Способы деятельности для детей старшего дошкольного возраста:</b> деятельность: исследовательская: «Откуда хлеб пришел?», «Взаимодействия в природе» и др., проектная: «Сошьем Маше сарафан», «Кружевоплетение» и др., игровая: «Волшебный сундучок», «Коляда-моляда» и др., информационная: «Времена года», «Народная игрушка» и др.</p> <p>практическая: «Твоя любимая народная игрушка», «Сувенир», «Изобрази себя другим» и др., темы образовательных ситуаций «Что летом родится, - зимой пригодится», «Вершки да корешки», «Хлеб – всему голова», «Зайчишка - трусишка», «У страха глаза велики», «Знаешь ли ты сказки?», «Гончарные мастеровые», «Проказы старухи зимы», «Лиса - обманщица», «Сказка для Кузи», «Письмо Нафане», «Мудрому и счастье к лицу», «Небылица в лицах», «Красная горка», «Весна красна цветами», «Победа в воздухе не вьется, а руками достается» и др.</p>
	<p><b>Методы</b> С учетом возрастных и индивидуальных</p>	<p><b>«Я, ты, мы» О.Л. Князева</b> С учетом возрастных и индивидуальных особенностей</p>



	<p><i>особенностей детей используются методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные,</i></li> <li>- <i>словесные,</i></li> <li>- <i>практические.</i></li> </ul> <p><b>Методы для детей раннего возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные:</i> иллюстрации, фотографии, рисунки, картинки, например, с изображением членов семьи, непродолжительные мультфильмы, фильмы и др.</li> <li>- <i>словесные:</i> жизненные, игровые и игровые развивающие ситуации, инсценировки с игрушками, общение и совместная деятельность со взрослым, наблюдения за действиями взрослых, игры-имитации, хороводные игры, чтение стихов потешек, сказок, театрализации, словесные игры «Кто как кричит?», «Подражаем...», «Покажи и назови», «Громко-тихо».</li> <li>- <i>практические:</i> жесты, мимика, эмоциональные состояния, игры «А как это могут показать герои любимых сказок», «Вспомни стихотворение», «Назови по имени», «Вежливые слова».</li> </ul> <p><b>Методы для детей среднего дошкольного возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные</i> рассматривание сюжетных картинок «Наблюдаем за трудом взрослого», «Семья». «Детский сад»</li> <li>- <i>словесные:</i> общение, игровые ситуации, развивающие ситуации, словесные игры, рассказ, чтение и разучивание потешек, чистоговорок, сказки «Заюшкина избушка».</li> <li>- <i>практические:</i> практические ситуации, сотрудничество в паре, группе, режиссерские и дидактические игры, театрализованные этюды, игры с развивающими игрушками, дидактические игры, элементарные опыты с водой и песком, смешивание акварельных красок и др.</li> </ul> <p><b>Методы для детей старшего дошкольного</b></p>	<p><i>детей используются методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные,</i></li> <li>- <i>словесные,</i></li> <li>- <i>практические.</i></li> </ul> <p><b>Методы для детей раннего возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные:</i> иллюстрации, фотографии, рисунки, картинки, видео по темам программы «Я, ты, мы»,</li> <li>- <i>словесные:</i> словесные игры «Как у нашего кота», «Котик, котик, поиграй»,</li> <li>- <i>практические:</i> имитация движений, жесты, мимика, игры.</li> </ul> <p><b>Методы для детей среднего и старшего дошкольного возраста:</b></p> <p><i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых: «За трудом рабочего», «За взрослыми на субботнике» и т.д.; рассматривание сюжетных картинок, предметов: «Сказочные герои и ты», «На празднике» и др.; демонстрация (иллюстрация) схем, рисунков, моделей, пособий, таблиц, кинофильмов: «Наши эмоции», «Маски»; <i>словесные</i> (рассказ, чтение и разучивание потешек, скороговорок: «Вместе тесно, а врозь скучно», «Нехорошая история» Е. Серова, «Гадкий утенок» (фрагмент) Г.Х. Андерсен и др.; вопросы, указания, объяснения, обсуждение, беседы о прочитанном), экскурсии в театр, кино и др., <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации: «Дразнить, обижать», «Ссора» и др., упражнения, экспериментирование, опыты: «Как помириться», «Вкусный, невкусный» и др.</p> <p><b>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева</b></p> <p><b>Методы для детей раннего возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные, словесные, практические</i> по темам программы «Приобщение детей к истокам русской</li> </ul>
--	---	--

	<p><b>возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные:</i> рассматривание картин, картинок, фотографий, видеоматериалы, наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых (профессии) «Труд повара», «Когда в группе чисто» и др.; игры из серии «Безопасность», «Семья». «Детский сад» и др.; демонстрация схем, рисунков, моделей, пособий, таблиц;</li> <li>- <i>словесные:</i> реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации, личностное и познавательное общение, этические беседы, игры-путешествия, упражнения, рассказ, чтение произведений, разучивание скороговорок; вопросы-ответы познавательного характера, указания, объяснения, обсуждение.</li> <li>- <i>практические:</i> игровые развивающие ситуации, упражнения, рисование на социальные темы, экспериментирование, проекты, сотрудничество в труде, бытовых ситуациях, игры, экскурсии, опыты, моделирование и др.</li> </ul>	<p>народной культуры»</p> <p><b>Методы для детей среднего и старшего дошкольного возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные:</i> наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых: «Подготовка к праздникам» и др.; рассматривание сюжетных картинок, предметов; демонстрация (иллюстрация) схем, рисунков, моделей, пособий, таблиц, кинофильмов: «Масленица», «Коляда», «Зимний городок»;</li> <li>- <i>словесные:</i> рассказывание, чтение русских народных произведений, разучивание скороговорок «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча», вопросы, указания, объяснения, обсуждение, беседы</li> <li>- <i>практические:</i> игровые развивающие ситуации, упражнения, экспериментирование, опыты: «Народная игрушка – моя подружка», «Сундучок Деда Мороза» и др.</li> </ul>
	<p><b>Средства для детей раннего возраста:</b> стихи А.Л. Барто, С. Михалкова, Т. Токмаковой, русские народные сказки «Репка», «Колобок», «Теремок» и др., игры: подвижные, русские народные и др.</p> <p><b>Средства для детей среднего дошкольного возраста:</b> стихи «Наша Маша была Вежливая...», «Рано утром, вечером, поздно на рассвете», сказки В. Одоевский «Мороз Иванович», др., игры: подвижные, русские народные и др.</p> <p><b>Средства для детей старшего дошкольного возраста:</b> стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями Н. Абрамцева «А зайцы плавают», др., пословицы: о человеке, о труде, о поведении, о дружбе и др., игры: подвижные, русские</p>	<p>«Я, ты, мы» О.Л. Князева</p> <p><b>Средства для детей раннего возраста:</b> сказки, потешки, пословицы, чистоговорки.</p> <p><b>Средства для детей среднего и старшего дошкольного возраста:</b> сказки «Звездный мальчик», «» Зимовье зверей, рассказы «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршак, «На льдине» Б. Житков и др.</p> <p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева</p> <p><b>Средства для детей раннего возраста:</b> сказки, потешки, пословицы, чистоговорки.</p> <p><b>Средства для детей среднего и старшего дошкольного возраста:</b> стихи, рассказы, колядки, заклички: «Наша-то хозяйшюшка сметлива была»,</p>

	народные и др.	«Солнышко-колоколнышко», скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки и др.
	<p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;</li> <li>• поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>• установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</li> <li>• развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;</li> <li>• развитие умения детей работать в группе сверстников;</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</li> </ul>	
<p><b>Образовательная область:</b>  <b>Познавательное развитие,</b>  <b>значимые характеристики</b></p>	<p><b>Познавательное</b> развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	
<p><b>Вариативные формы,</b>  <b>способы, методы и средства</b>  <b>реализации Программы</b></p>	<p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного воспитания (п. 23. стр. 148-152).</p> <p><b>Способы деятельности для детей раннего и младшего дошкольного возраста:</b> познавательная активность, познавательное общение со взрослыми, опыт активной разнообразной деятельности, помощь взрослого в участии ребенка в разнообразных делах, обследование качеств предметов, сенсорных эталонов, признаков природы и др.</p> <p><b>Способы деятельности для детей среднего дошкольного возраста:</b> проблемные практические и познавательные ситуации, решение детских вопросов и проблем, игровые ситуации, творческие задания в игре, в</p>	

	<p>познавательной деятельности, действия по собственному замыслу и др.</p> <p><b>Способы деятельности для детей старшего дошкольного возраста:</b> исследовательская деятельность: «Определяем на запах», «Воздух, вода, пар», «Снег» и др., проектная: «Занимательный Огород», «Домашние животные» и др., игровая: «Раз, два, три... найди», «Четвертый лишний», «Съедобное - несъедобное» и др., информационная: «Календарь памятных дат», «Народный календарь», «Что должен знать и уметь ребенок», и др., практическая деятельность: «Народная игрушка – моя подружка», «Я рисую морских жителей», «Наше Балтийское море» и др.</p> <p><b>Методы</b>  <i>С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей используются методы:</i>  - наглядные,  - словесные,  - практические.</p> <p><b>Методы:</b> наглядные (наблюдения, показ и рассматривание, демонстрация материалов, схем, пособий): «Скоро праздник – Новый Год!», «Количество и счет», «Много - мало» и др.; словесные (рассказ, вопросы, указания, объяснение, обсуждение, беседа): говорим о ценностях русского народа, об Отчизне, о Родине, о городе и др., практические (упражнения, опыты, игры и др.): опыты и эксперименты с водой, песком, выращиваем огород на окне и др.</p> <p><i>С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей педагог подбирает средства:</i> дидактические игры: «Чего не стало», «Черное и белое», «Составь цепочку» и др., иллюстрации и репродукции: сезонные, тематические, авторские и др., стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.</p> <p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;</li> <li>• уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;</li> <li>• поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>• не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);</li> <li>• построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества;</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки</li> </ul>
--	--

	образовательных инициатив семьи.
<b>Образовательная область: Речевое развитие, значимые характеристики</b>	<b>Речевое</b> развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного воспитания (п. 23. стр. 148-152).
	<b>Способы деятельности для детей раннего и младшего возраста:</b> побуждение к речевой активности общение со взрослыми, опыт активной разнообразной деятельности, помощь взрослого в участии ребенка в разнообразных делах. <b>Способы деятельности для детей среднего дошкольного возраста:</b> ООД, проблемные практические ситуации, разучивание, беседы, речевые словесные игры и др. <b>Способы деятельности для детей старшего дошкольного возраста:</b> ООД, исследовательская деятельность: «Раздели на слоги», «Составь слово» и др., проектная: «В мире букв», «В гостях у Азбуки», «АБВГДейка» и др., игровая: «Говорит и показывает...», «Составь предложение», «Назови ласково», «Поет – не поет» (о гласных звуках) и др., информационная: «Учим стихи о природе», «Сезонные изменения», «Именнослов» и др., практическая деятельность: «На что похожа, изобрази...», «Подготовка к празднику» и др.
	<i>С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей педагог подбирает вариативные методы:</i> - <i>наглядные,</i> - <i>словесные,</i> - <i>практические.</i> <b>Методы для детей младшего и среднего дошкольного возраста:</b> - <i>наглядные</i> (демонстрация предметов, фотографий, рисунков, иллюстраций): «Что ты видишь, назови», «Повторяй за мной» и др.; - <i>словесные</i> (рассказ, пояснения, и др.): «Повтори за мной», «Что нравится, назови», «Расскажи об игрушке» и др.; - <i>практические:</i> «Давай, сделаем книгу вместе» и т.д. <b>Методы для детей старшего дошкольного возраста:</b> - <i>наглядные</i> (демонстрация предметов, картин, фотографий, кинофильмов): «Расскажи по картине», «Посмотри и составь предложение» и др.; - <i>словесные</i> (рассказ, беседа, обсуждение, указания, пояснения, и др.): «Раз, два, три, ну-ка повтори», «Составь рассказ», «Расскажи об игрушке» и др.; - <i>практические</i> (упражнения, опыты, работа...): «Библиотека на ремонте», «Сотвори своими руками» и т.д.

	<p><i>С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей педагог подбирает средства: видео, аудиоматериал, художественное слово и др.</i></p> <p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;</li> <li>• поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>• развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников;</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</li> </ul>	
<p><b>Образовательная область:</b>  <b>Художественно-эстетическое развитие, значимые характеристики</b></p>	<p><b>Художественно-эстетическое</b> развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p><b>«Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплунова, И. Новоскольцева.</b></p> <p>Ведущие принципы программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку; его музыкальным возможностям и способностям;</li> <li>- учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий;</li> <li>- критериальный подбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребёнка-дошкольника;</li> <li>- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;</li> <li>- особый характер взаимодействия педагога и ребёнка;</li> <li>- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение.</li> </ul> <p>Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребёнка: от восприятия</p>

		музыки к ее исполнению доступными дошкольнику средствами и к творчеству.
<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного воспитания (п. 23. стр. 148-152).	<p>«Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p><b>Формы для детей младшего дошкольного возраста:</b> образовательные ситуации, игровые ситуации, игры музыкальные, театрализованные, др.</p> <p><b>Формы для детей среднего дошкольного возраста:</b> организованная образовательная деятельность, игровые ситуации, игры музыкальные, театрализованные, др.</p> <p><b>Формы для детей старшего дошкольного возраста:</b> образовательные ситуации: по жанрам музыки – «Маленькая птичка», «Кораблики» и др., детские спектакли «Волшебный цветок», «Муха-Цокотуха» и т.д., развлечения «Всадники», «Великаны и гномы» и др., праздники «Елочка-елка». «Нежные руки мам».</p>
	<p><b>Способы деятельности для детей младшего и среднего дошкольного возраста:</b> ООД, музыкально-ритмическая, театрализованная деятельность, игровая деятельность, познавательная деятельность, художественно-продуктивная деятельность.</p> <p><b>Способы деятельности для детей старшего дошкольного возраста:</b> ООД, музыкально-ритмическая, театрализованная деятельность, игровая деятельность, познавательная деятельность, художественно-продуктивная деятельность, исследовательская деятельность: «Из чего сделана игрушка», «Звуки музыки высокие и низкие», «Листопад» и др., проектная: «Звуки музыки», «Музыкальные инструменты», «Народный костюм» и др., игровая: «Бояре, а мы к вам пришли...», «Бумажные человечки» и др.,</p>	<p>«Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p><b>Способы деятельности для детей младшего и среднего дошкольного возраста:</b> ООД, музыкально-ритмическая, театрализованная деятельность, игровая деятельность, познавательная деятельность, художественно-продуктивная деятельность.</p> <p><b>Способы деятельности для детей старшего дошкольного возраста:</b> ООД, музыкально-ритмическая, театрализованная деятельность, игровая деятельность, познавательная деятельность, художественно-продуктивная деятельность, исследовательская «Бабочки», «Большие крылья» и др., проектная «Побегаем и попрыгаем», «Скачут по дорожке» и т.д., игровая «Игра с погремушками», «Узнай песенку» и др., информационная: «Осень пришла», «Зимние узоры», и</p>

	<p>информационная: «Дни рождения композиторов», «Классическая музыка», «Средства изображения в рисунке» и др., практическая деятельность «Виды бумаги», «Смешиваем краски», «С песенкой по лесенке» и др.</p>	<p>др., практическая деятельность «Гусеница», «С песенкой по лесенке».</p>
	<p><i>С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей педагог подбирает вариативные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные,</li> <li>- словесные,</li> <li>- практические.</li> </ul> <p><b>Методы для детей младшего и среднего дошкольного возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные (демонстрация предметов, фотографий, рисунков, иллюстраций) «С песенкой по лесенке»;</li> <li>- словесные (пропевание, пояснения, и др.);</li> <li>- практические: художественно-продуктивная деятельность, музыкально-ритмические движения и др. <b>Методы для детей старшего дошкольного возраста:</b></li> <li>- наглядные (демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение): особенность народного костюма, «Инструменты музыкальные», портреты художников и др.,</li> <li>- словесные (объяснение, беседы, указания, анализ, убеждение, побуждение),</li> <li>- практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации): «Разное звучание», «Оригами», «Рисунок пластилином», «Бумагопластика» и др.</li> </ul>	<p><b>«Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплунова, И. Новоскольцева</b></p> <p><b>Методы для детей раннего и младшего дошкольного возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные (демонстрация рисунков, иллюстраций);</li> <li>- словесные (подражание, пропевание, пояснения, и др.);</li> <li>- практические: музыкально-ритмические движения по программе.</li> </ul> <p><b>Методы для детей среднего и старшего дошкольного возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные (демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение): портреты композиторов, «Кошечка», «Лошадка» и др.,</li> <li>- словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение): беседа о композиторах, «Барабарщик» и др.,</li> <li>- практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации): «Божьи коровки», «Хлопки в ладоши».</li> </ul>
	<p><i>С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей педагог подбирает средства:</i> видео, аудиоматериал, художественное слово и др.</p>	<p><b>«Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплунова, И. Новоскольцева</b></p>



	<p><b>Средства:</b> художественная литература: произведения русских авторов, советских авторов, зарубежных авторов, сказки (народные, авторские) и др., фольклор (русский, зарубежный и др.), музыкальные произведения (классика, детские, и др.), произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), все виды театров, игры (старший дошкольный возраст).</p>	<p><i>С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей педагог подбирает средства:</i> видео, аудиоматериал, художественное слово и др.</p> <p><b>Средства:</b> фольклор «Светит месяц», «Калинка» и др., музыкальные произведения «Кукла», «Полонез» и др., сказки «Муха-Цокотуха», «Домисолька» и др., все виды театров, игры «Упражнение с цветами», «Найди себе пару», «Угадай» и др.</p>
	<p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание обстановки эмоционального благополучия;</li> <li>• создание и обновление предметно-развивающей среды;</li> <li>• творческий подход к содержанию образования;</li> <li>• вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;</li> <li>• использование лично-ориентированного подхода в обучении детей;</li> <li>• синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий;</li> <li>• ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области);</li> <li>• преемственность в работе с учреждениями культуры;</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</li> </ul>	
<p><b>Образовательная область:</b> <b>Физическое развитие,</b> <b>значимые характеристики</b></p>	<p><b>Физическое</b> развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	
<p><b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации</b></p>	<p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного воспитания (п. 23. стр. 148-152).</p> <p><b>Способы деятельности для детей раннего и дошкольного возраста направлены на охрану жизни и</b></p>	

	<p><b>здоровья детей, здоровьесбережение.</b></p> <p><b>Способы деятельности:</b> игровая: игры разной подвижности, игры-эстафеты (старший возраст), элементы спортивных игр и др., практическая: ОРУ комплексы, ОВД и др., соревновательная деятельность: эстафеты, подвижные игры в командах (старший дошкольный возраст) и др.</p> <hr/> <p><i>С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей педагог подбирает вариативные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные,</li> <li>- словесные,</li> <li>- практические.</li> </ul> <p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах (старший дошкольный возраст));</li> <li>- <i>словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа);</li> <li>- <i>практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме (старшие дошкольники)).</li> </ul> <hr/> <p><i>С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей инструктор по физической культуре подбирает средства:</i> видео, аудиоматериал, художественное слово и др. <b>Средства:</b> стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.</p>
--	--

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми всех возрастных категорий представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного воспитания (п. 23. Стр. 148-152) и парциальных программах «Я, ты, мы» О.Л. Князевой, «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

### 3.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

3.7.1. Особенности образовательной деятельности разных видов			
ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Самостоятельную деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП
<p><b>Взрослый организует</b> (занятия, мастерские, ОД в центрах активности);</p> <p><b>Взрослый помогает</b> (обогащенные игры в центрах активности);</p> <p><b>Взрослый создает условия для самореализации</b> (проектная деятельность);</p> <p><b>Взрослый участвует в процессе наравне с детьми</b> (событийная деятельность, образовательное событие)</p>	<p>– ОД, осуществляемая в <b>утренний отрезок времени</b>, включает:</p> <p>– наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</p> <p>– индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</p> <p>– создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;</p> <p>– трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</p> <p>– беседы и разговоры с детьми по их интересам;</p> <p>– рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</p> <p>– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в</p>	<p>– Самостоятельные игры: сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;</p> <p>– развивающие и логические игры;</p> <p>– музыкальные игры и импровизации;</p> <p>– речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;</p> <p>— самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;</p> <p>– самостоятельные опыты и эксперименты и др.</p> <p>– Игры, занятия в центрах детской активности</p> <p>– Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры, ритмические и танцевальные движения.</p>	<p>– Персональное общение с родителями. Взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.</p> <p>– Вовлечение родителей в образовательный процесс (участие в мероприятиях, образовательном процессе, организационных вопросах).</p> <p>– Обеспечение единства воспитательных подходов в детском саду и дома.</p> <p>– Обеспечение открытости дошкольного образования, свободный доступ родителей в пространство детского сада.</p> <p>– Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогический</li> </ul>

	<p>первой половине дня;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> <li>– ОД, осуществляемая <b>во время прогулки</b>, включает: <ul style="list-style-type: none"> <li>– подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>– экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>– свободное общение воспитателя с детьми.</li> </ul> </li> </ul>		<p>мониторинг.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая поддержка.</li> <li>• Педагогическое образование родителей.</li> <li>• Совместная деятельность педагогов и родителей.</li> </ul>
--	---	--	---

### 3.7.2. Культурные практики

Виды	Детская инициатива	Значение
Игровая	творческая инициатива	Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление.
Продуктивная	инициатива целеполагания	Включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующих усилий по преодолению «сопротивления»

		материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи.
Познавательно-исследовательская	познавательная инициатива	Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.
Коммуникативная	коммуникативная инициатива	Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи.
Чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)	
Демографические особенности	С 2022 года произошло снижение естественного прироста населения. В настоящее время отсутствует проблема охвата детей услугами дошкольного образования за счет открытия новых детских садов, создания новых форм организации дошкольного образования, воспитания и развития (таких как, семейные группы, группы кратковременного пребывания, логопедические пункты и т.д.).	Нестабильность в приросте населения, снижении рождаемости, организация новых форм дошкольного образования, воспитания и развития (семейные группы, группы кратковременного пребывания, логопедические пункты и т.д.) приводит к тому, что в детских садах начинают создавать развивающую предметно-пространственную среду для детей младенческого и раннего возраста.
Природно-климатические и экологические особенности	Город Калининград расположен на Калининградском полуострове на берегу Балтийского моря. Климатические условия: крайняя неустойчивость и быстрая изменчивость погоды, повышенная влажность, большое количество осадков, преобладание	При планировании образовательного процесса предусмотрены разнообразные вариативные режимы дня. Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности, а также работу по краеведению и элементарному туризму.

	ветров западных направлений.	
Социально-исторические особенности	С 04.07.1946 года наша область называется Калининградской. Славится Калининград не только своей историей, но и трудовыми делами: добыча и переработка рыбы, приборы, станки, машины, кораблестроение, янтарное производство, сельское хозяйство.	При реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие» введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (рыбаки и др.); с историческим прошлым Калининградской области, города Калининграда (штурм Кенигсберга, Великая Победа советского народа в ВОВ, герои Победы и др.).

### 3.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Формы самостоятельной инициативной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.</li> <li>2. Проектная деятельность.</li> <li>3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.</li> <li>4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы.</li> <li>5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов.</li> <li>6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.</li> </ol>
Условия для поддержки детской инициативы	<p>Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</li> <li>• организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</li> <li>• расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</li> <li>• поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</li> <li>• создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</li> <li>• поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</li> <li>• внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</li> </ul>
<p>Способы и приемы поддержки</p>	<p>Поддержка детской инициативы осуществляется всеми участниками образовательного процесса: воспитателями, специалистами, родителями и иными сотрудниками детского сада и реализуется с помощью следующих способов и приемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</li> <li>• У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</li> <li>• Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</li> <li>• Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей</li> </ul>

деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **От 3 лет до 4 лет**

*Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и



заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

**От 4 лет до 5 лет**

*Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»),
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**От 5 лет до 6 лет**

*Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность

	<p>будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельно-творческой деятельности детей.</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul> <p><b>От 6 лет до 8 лет</b></p> <p><i>Приоритетная сфера инициативы – научение.</i></p> <p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> <li>• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li> <li>• Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
--	--

<p><b>Наиболее существенные характеристики содержания (специфика национальных, социокультурных и иных условий)</b></p>	<p>Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.</p> <p>Обучение осуществляется на русском языке. Население г. Калининграда (около 420 тыс. человек), многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, украинцы, литовцы. Исторически сложилось так, что приоритетное направление получило развитие рыболовецкого, торгового флота, а в связи с эксклавным положением области – развитие военно-морского флота.</p>
<p><b>Уклад и традиции детского сада</b></p>	<p>В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива работников ДОУ. В программе, реализуемой ДОУ, есть такие традиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• издание групповых тематических газет;</li> <li>• чествование именинников (взрослых и детей);</li> <li>• ежегодный День открытых дверей (в условиях отсутствия пандемии и других внештатных ситуаций);</li> <li>• День знаний;</li> <li>• День защиты детей;</li> <li>• совместный спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» и др.</li> </ul>

### 3.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель	Обеспечение педагогической (в том числе психолого-педагогической) поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию, обучению и развитию детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;</li> <li>2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</li> <li>3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</li> <li>4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</li> <li>5) вовлечение родителей законных представителей в образовательный процесс.</li> </ol>
Принципы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;</li> <li>2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;</li> <li>3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;</li> <li>4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;</li> <li>5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.</li> </ol>

<p>Направления</p>	<p>1) <i>диагностико-аналитическое направление</i> включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведения анализа; согласование воспитательных задач;</p> <p>2) <i>просветительское направление</i> предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;</p> <p>3) <i>консультационное направление</i> объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.</p>
<p>Формы, методы, приемы, способы взаимодействия с родителями (законными представителями)</p>	<p>1) Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p> <p>2) Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки; журналы и газеты, издаваемые ДОО, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные сети в сети Интернет; медиарепортажи и интервью: фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; досуговая форма _ совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>

### 3.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Задачи	Направления	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>– определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО; своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;</li> <li>– осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;</li> <li>– оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;</li> <li>– содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;</li> <li>– выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;</li> <li>– реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми – инвалидами согласно нозологическим группам</li> <li>– КРР с ЧБД</li> <li>– КРР с одаренными обучающимися</li> <li>– КРР с билингвальными обучающимися</li> <li>– КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения</li> </ul>	<p>ФОП ДО, п.28. стр.167-170</p> <p>ФОП ДО, п.28.5. стр.170 ФОП ДО, п.28.6.; п.28.6.1.; п.28.6.2. стр.170-171 ФОП ДО, п.28.7.; п. 28.7.1. стр.171</p> <p>ФОП ДО, п.28.8.; п.28.8.1.; п.28.8.2. стр. 171-172 ФОП ДО, п.28.9.; п.28.9.1.; п.28.9.2. стр. 172</p>

В МАДОУ д/с № 79 организовано два логопедических пункта в обоих корпусах МАДОУ с целью выявления и преодоления нарушений в развитии устной речи детей дошкольного возраста и является структурной единицей Учреждения. Логопедический пункт реализует основную программу дошкольного образования, составленную коллективом МАДОУ с учетом ФОП ДО и ФГОС ДО.

Основными задачами логопедического пункта являются:

- своевременное выявление нарушений речевого развития воспитанников;
- определение уровня и характера речевых нарушений;
- устранение несложных нарушений речи;

- направление детей с тяжелыми нарушениями речи и отклонениями в развитии на областную психолого-медико-педагогическую комиссию (далее ПМПК), для определения адекватной формы и программы обучения;
- консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов учреждения, воспитателей, родителей (законных представителей) воспитанников учреждения.

Участниками коррекционно-образовательного процесса, осуществляемого в рамках деятельности логопедического пункта, являются: ребенок (обучающийся), педагогические работники (учителя-логопеды), родители (законные представители).

Деятельность логопедического пункта осуществляется согласно действующего Положения о логопедическом пункте МАДОУ д/с № 79.

Учителя-логопеды используют:

- ✓ Программы дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушением речи «Коррекция нарушений речи». – М: Просвещение, 2014;
- ✓ Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина: «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» - М: 2010;
- ✓ Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедическом пункте для детей с общим недоразвитием речи (3-7 лет). Н.В. Нищева – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012

Диагностический материал:

- ✓ «Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста» Безрукова О.А., Каленкова О.Н.
- ✓ Альбом Логопеда. Иншакова О.Б.
- ✓ Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: СБ методических рекомендаций. – СПб: Детство-пресс, 2001.
- ✓ Диагностический и картинный материал по обследованию фонетической стороны речи и формированию речи детей дошкольного возраста. Картинный материал к речевой карте ребенка, наглядно-методические пособия. Авторы Г.А. Волкова, Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Н.В. Нищева.

В МАДОУ д/с № 79 создан психолого-педагогический консилиум. Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения. Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся;
- содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Участниками коррекционно-образовательного процесса, осуществляемого в рамках ППк, являются: ребенок (обучающийся), педагогические работники (педагог-психолог, учителя-логопеды), родители (законные представители).

Деятельность ППк осуществляется согласно действующего Положения о ППк МАДОУ д/с № 79.

Педагог-психолог использует для проведения диагностики:

- ✓ Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста. Стеблева Е.А. – М: Просвещение, 2016 г.;
- ✓ Экспресс-диагностика в детском саду. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. – М: Генезис, 2018;
- ✓ Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Куражева Н.Ю., Тузаева И.А. – СПб: Речь, 2018 .



### **3.11. Рабочая Программа воспитания**

#### **3.11.1. Целевой раздел Программы воспитания**

##### **3.11.1.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в МАДОУ д/с № 79:** личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

##### **Общие задачи воспитания в МАДОУ д/с № 79:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды создания воспитывающих общностей.

##### **3.11.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Воспитание в МАДОУ д/с № 79 строится как органическая система, в которой каждый элемент является составной частью более широкого целого.

##### **3.11.1.3. Направления воспитания**

###### ***Патриотическое направление воспитания***

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье,

стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### ***Духовно-нравственное направление воспитания***

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### ***Социальное направление воспитания***

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### ***Познавательное направление воспитания***

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В МАДОУ д/с № проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное

и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### ***Физическое и оздоровительное направления воспитания***

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### ***Трудовое направление воспитания***

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### ***Эстетическое направление воспитания***

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### 3.11.1.4. Целевые ориентиры воспитания

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### ➤ Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
--------------	--------------------	---

➤ **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	--

### 3.11.2. Содержательный раздел Программы воспитания

#### 3.11.2.1. Уклад образовательной организации

Дети дошкольного возраста только открывают мир, вступают в наследование своей культуры, строят свою картину мира. Много еще не может быть ими понято в силу возрастных особенностей. Поэтому ценности заданы государством, а смыслы определены возрастом детей в дошкольной организации. Состав ценностей и смыслов заложен в укладе, но уклад их не порождает. Он их удерживает, упорядочивает, делает их жизнеспособными. Базовые национальные ценности раскрыты в укладе ДОО.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент процесса воспитания. Уклад – зерно, к котором заложены все параметры будущего растения – системы воспитания ДОО. Смысловое значение уклада задано в его определении. Уклад – это установившийся порядок совместной жизнедеятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве культуры и во времени истории. Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательной организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий развивающую предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада № 79). В МАДОУ д/с № 79 образовательный и воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МАДОУ д/с № 79 является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Отдельное внимание

уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы режима (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими воспитательно-образовательный материал при фронтальной работе и т.д. Ценности (базовые и инвариантные) отражаются во всей жизнедеятельности ДОО:

- в правилах и нормах ДОО;
- в традициях и ритуалах ДОО;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в развивающей предметно-пространственной среде.

Воспитывающая среда – это пространство, в котором раскрываются ценности и смыслы, заложенные в укладе.

#### Уклад МАДОУ д/с № 79

Элементы уклада	Характеристика уклада		
Ценности	Родина и природа	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Знания
Правила и нормы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ любовь к Родине;</li> <li>✚ любовь к природе, бережное отношение к ней.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ традиционная семья;</li> <li>✚ детский сад оказывает помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей;</li> <li>✚ уважительное, доброжелательное, бережное взаимодействие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ любознательный ребенок «почемучка»;</li> <li>✚ стремление к познанию.</li> </ul>

Традиции и ритуалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ государственные праздники: День России, День народного единства, День защитника Отечества, День Космонавтики;</li> <li>✚ изготовление детьми подарков к праздникам;</li> <li>✚ подготовка сотрудниками видеороликов к праздникам;</li> <li>✚ участие в акциях: «День Земли», «День защиты бездомных животных» и др.;</li> <li>✚ участие в мероприятиях, имеющих воспитательную направленность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ утро радостных встреч;</li> <li>✚ чтение литературы;</li> <li>✚ просмотр мультфильмов (анализ поступков героев);</li> <li>✚ участие в проектах;</li> <li>✚ участие в спортивных соревнованиях, спартакиадах;</li> <li>✚ участие в благотворительном марафоне «Ты нам нужен»;</li> <li>✚ творческие тематические выставки;</li> <li>✚ поздравления с днем рождения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ День Знаний;</li> <li>✚ День Космонавтики;</li> <li>✚ В гостях у Сказки – театрализованная деятельность;</li> <li>✚ викторины;</li> <li>✚ творческие группы.</li> </ul>
Система отношений в разных общностях	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ уважение;</li> <li>✚ гордость;</li> <li>✚ бережное отношение;</li> <li>✚ дружба народов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ уважение;</li> <li>✚ забота.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ любовь к истине;</li> <li>✚ поддержание познавательной активности детей.</li> </ul>
Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ единство целей;</li> <li>✚ ориентация на базовые ценности;</li> <li>✚ личный пример;</li> <li>✚ народная педагогика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ индивидуализация процесса воспитания;</li> <li>✚ возможность раскрыться в своих увлечениях;</li> <li>✚ поддержка детской инициативы и самостоятельности</li> <li>✚ воспитание в игре и через игру.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ создание ситуации успеха;</li> <li>✚ моделирование;</li> <li>✚ создание проблемных ситуаций для обсуждения;</li> <li>✚ опытно-экспериментальная работа.</li> </ul>



### Воспитывающая среда образовательной организации

- 1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.
- 2) Воспитывающая среда в нашем учреждении учитывает:
  - + условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
  - + условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
  - + условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

### Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МАДОУ д/с № 79, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

В нашем учреждении главной ценностью и целью сообществ являются взаимное уважение к родителям (законным представителям), детям.

### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- 1) Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 2) Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений

о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

- 3) Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 4) Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- 5) Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "**Физическое развитие**" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

#### **Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ д/с № 79.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МАДОУ д/с № 79 в процессе воспитательной работы: встречи с родителями, родительские клубы, круглые столы и др.

#### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. В нашем детском саду событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить в МАДОУ д/с № 79 целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Проекты воспитательной направленности: Взаимодействие с госпиталем Ветеранов, Помощь военным, участвующим в СВО; праздники: В гостях у зубной Феи, Как вести себя в общественном транспорте; ритмы жизни (утро радостных встреч, вечера по интересам, прогулка); режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); свободная игра; свободная деятельность детей и др.

## Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с № 79, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые обладают воспитательным потенциалом, можно отнести: ситуативные беседы, рассказы, советы, вопросы, воспитывающие (проблемные) ситуации, составление рассказов из личного опыта, чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть, разучивание и исполнение песен, театрализации, драматизации, этюды-инсценировки, рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов, организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие), демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд) и др., или иное.

## Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и детского сада	символы государства: Гимн, герб, флаг, символы области, символ детского сада - кораблик.
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ д/с № 79	Архитектура, музеи, парки, зоопарки города и области
компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Куршская коса, парковые и лесопарковые зоны, Балтийское море, озера
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Развивающие игры для развития коммуникативных качеств, игры с воспитательным подтекстом
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Игры популяризирующие семью, верность, уважение, милосердие, связь поколений
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения	Игровой и демонстрационный материал по опытно-экспериментальной деятельности, о технологических изобретениях человечества, карты и атласы мира, энциклопедии о

новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	науке, естествознании
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Материалы, оборудование, атрибуты для трудовой деятельности в природе, в уголке природы, на огороде и цветниках
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Материалы, оборудование, атрибуты для физической культуры, здоровья
компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	Развивающие игры о разных народах и народностях, многонациональности России, культуре

Стремимся, чтобы вся среда МАДОУ д/с № 79 была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование в нашем учреждении соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

На основании договоров о совместной деятельности с учреждениями образования, культуры, другими общественными и иными организациями создана система социального партнерства:

1. МОУ СОШ № 19 г. Калининграда;
2. Музыкальная школа имени Р.М. Глиэра;
3. Калининградский областной детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма
4. Калининградский областной театр кукол
5. другие.

### 3.11.3. Организационный раздел программы воспитания

#### Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) отражены в ОП ДО МАДОУ д/с № 79 в пунктах организационного раздела.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка цикла жизни детского сада.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно спроектирован сотрудниками ДО и согласован со всеми участниками образовательных отношений.

В процесс уклада МАДОУ спроектированы следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав МАДОУ, локальные акты, правила внутреннего распорядка для воспитанников и родителей (законных представителей), внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; - организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов ДОО; - праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.



### **Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная развивающая среда (РППС) в МАДОУ отражает федеральную, региональную специфику, а также может включать специфику МАДОУ, например:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

В МАДОУ сформирован грамотный и творческий педагогический коллектив:

- Заведующий – общий стаж работы 44 года, педагогический 25 лет, на руководящей должности – 21 год.
- Заместитель заведующего – общий стаж работы 36 лет, педагогический стаж 13 лет, стаж работы в должности 21 год.

В ДОУ в 2022-2023 учебном году работают 22 педагога (данные на 14.08.2023 г.): 1 педагог-психолог, 2 учителя-логопеда, 2 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физкультуре, 15 воспитателей. Второй корпус МАДОУ д/с № 79 закрыт на капитальный ремонт. С открытием 2 корпуса после капитального ремонта возникнет необходимость в приеме на работу педагогических и иных работников для осуществления воспитательно-образовательной работы.

### Образовательный уровень и уровень квалификации педагогических работников

Образовательный уровень педагогического состава:	
высшее педагогическое образование, высшее образование (плюс профессиональная переподготовка)	14 (64%) человек
среднее специальное, среднее профессиональное (плюс профессиональная переподготовка)	8 (36%) человек
Квалификационные характеристики педагогического состава:	
высшая категория	10 (45,5%) человек
первая категория	10 (45,5%) человек
соответствие занимаемой должности	0 (0%) человек
без категории	2 (9%) человека
Повысили квалификацию (за три года):	
22 педагогических работника (100%)	

### Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Перечень локальных правовых документов, на основании которых работает МАДОУ д/с № 79, представлен на его официальном сайте <https://www.madou79klgd.tk/> в разделе «Документы».

### Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:**

- 2) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 3) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 4) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 5) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 6) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 7) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 8) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

9) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В МАДОУ д/с № 79 в настоящее время обучается 8 детей, имеющих проблемы в обучении (воспитании) и с ограниченными возможностями здоровья: это 3 ребенка-инвалида (один из них со статусом ОВЗ), 1 ребенок с ЗПР, 4 ребенка с ТНР. Для детей, имеющих проблемы в физическом и психическом здоровье дополнительно проводится психолого-педагогическая работа, работа по формированию физического и психического здоровья, по познавательной и речевой активности, педагогическая и организационная поддержка, создана предметно-пространственная развивающая среда. Все педагоги прошли обучение по работе с детьми с ОВЗ, в своей педагогической деятельности применяет развивающие педагогические технологии, методы и приемы, такие как:

№ п/п	Развивающие педагогические технологии, в том числе для детей имеющих проблемы в обучении (воспитании) и с ограниченными возможностями здоровья
1.	Метод проектной деятельности
2.	Презентации к различным мероприятиям, индивидуальной работе с детьми
3.	Игровые технологии, такие как игровая технология В.В. Воскобовича, ТРИЗ.
4.	Технологии стимулирования и сохранения здоровья
5.	Технология нравственного воспитания, стимулирования к совместной деятельности
6.	Индивидуальная воспитательно-образовательная работа по всем образовательным областям

### **О календарном плане воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОО составлен календарный план воспитательной работы на текущий учебный год.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Календарный план воспитательной работы представлен приложением к Рабочей программе воспитания.

### **Развивающее оценивание качества воспитательно-образовательной деятельности**

Система оценки воспитательно-образовательной деятельности, предполагает оценивание качества условий воспитательно-образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т.д. Реализация ООП ДО и Программы воспитания предполагают оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками по пособиям Верещагиной Н.В.:

- «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации»;
- «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации»;
- «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации»;
- «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации»;
- «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации».

Диагностика педагогического процесса проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. Педагог проводит педагогическую диагностику самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, являются профессиональными материалами самого педагога.

Периодичность проведения: 2 раза в год (сентябрь, май).

## IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащение игры в центрах детской активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное, развивающее их;
- деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обозначение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-целостному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;



- психологическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающегося;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

#### 4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При проектировании РППС ДОО важно учитывать:

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.);
- местные этнопсихологические, социокультурные и природно-климатические условия, в которых находится дошкольная образовательная организация.

**Национальная специфика**, предполагающая тщательный и своевременный учет специфических интересов народов, составляющих население, их согласование на государственном и региональном уровнях. русские — 87,4% украинцы — 4,0% белорусы — 3,7% армяне — 0,8% татары — 0,5% немцы — 0,4% литовцы — 0,4% поляки — 0,3% остальные — 2,5%.

В практическом плане национальная политика представляет собой совокупность законодательных, политических, социально-экономических, образовательных, культурно-просветительных и иных мер, направленных на создание условий для развития наций и

народностей для обеспечения свободного развития народов и создание обстановки межэтнического мира, согласия и сотрудничества. Создание условий полноправного социального и национально-культурного развития всех народов региона, механизмов воспроизводства национальной жизни народов во всем ее многообразии, упрочение общероссийской гражданской и духовно-нравственной общности на основе соблюдения прав и свобод человека и гражданина.

#### **Региональная и социокультурная специфика:**

**Региональные отличия:** это единственный регион России, который является эксклавом. Территориальная изолированность, особенности демографической ситуации и необычный исторический опыт Калининградской области накладывают отпечаток на мировосприятие её жителей.

**Социокультурные отличия:** большая, чем в других регионах, привязанность к месту проживания, высокая оценка качеств культуры и городской среды, интеграция Калининградской области и остальной территории страны.

**Одна из перспективных отраслей специализации региона – «туризм» показала влияние эксклавности, которая может рассматриваться как ресурс.**

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО**

<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ. Группы, а также территории, прилегающей к МАДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.</p>
	<p>Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.</li> <li>• реализацию различных образовательных программ;</li> <li>• в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;</li> <li>• учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>• учёт возрастных особенностей детей.</li> </ul>

Развивающая предметно-пространственная среда в МАДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды возрастных групп соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех

	<p>помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>• исправность и сохранность материалов и оборудования.</li> </ul> <p>б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.</p> <p>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ для реализации задач образовательных программ, реализуемых Организацией, учёта национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и полноценного развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенности и коррекции недостатков их развития в Организации имеется (столько-то групп, наличие спален, кабинетов, залов, бассейнов, мини-музеев, лабораторий, зимних садов и прочее).</li> <li>▪ описание территории (наличие прогулочных площадок и оборудования на них, спортивных площадок, огородов, цветников, экологических троп, метеостанций, экологических уголков, и прочее)</li> <li>▪ описание территории, прилегающей к организации (наличие рядом объектов, позволяющих более полно реализовать Программу (в шаговой доступности): озеро, ручей, лесопарк, перекрёсток, магазины, школы, ЦДО, театры, парки, зоопарки и прочее.</li> <li>▪ выносное оборудование для организации физической и игровой активности, опытно-экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности в природе.</li> <li>▪ наличие мест для уединения и возможности общения детей разного возраста и взрослых, а также для организации инклюзивного образования (релаксационные уголки, «сиреневый лес», уголки с набором подушек, думочек, любимых игрушек детей).</li> </ul> <p>Создание безопасных условий для возможности вариативности, трансформирования и полифункциональности среды (выносное спортивное оборудование, надувные бассейны, батуты, горки, качели, ширмы, мебель - трансформер и прочее).</p>
--	---

**4.3. Материально-техническое обеспечение Программы,  
обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Год приобретения, замены	Состояние мебели			Состояние мягкого инвентаря	Состояние спортивного инвентаря	Состояние технических средств обучения	Состояние дидактического материала	Состояние методического материала	Состояние игрушек	
	столы	стулья	корпусная мебель							
	10%	10%	10%	5%	10%	10%	30%	5%	5%	
<b>2023</b>	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
<b>2024</b>	0	0	0		0	0	0	0	0	
<b>2025</b>	3		3	3					0	
<b>2026</b>	0	0	0		0	0	0	0	0	
<b>2027</b>	0	0	0	3	0	0	0	0	0	
<b>Условные обозначения:</b>	% - износ 3 - замена			П - приобретение 0 - обновление						

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<b>Программы для организации основной деятельности</b>	<b>Обязательная часть</b> Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ от 25.11.2022 г. № 1028)	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> Парциальные: ✓ «Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников» О.Л. Князевой. – М: Мозаика-Синтез, 2005 г. ✓ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб: Детство-Пресс, 2014 г. ✓ И. Каплунова, И. Ковоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста – СПб, 2010 г.
	<b>Учебные пособия, технологии</b>	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ от 25.11.2022 г. № 1028)	Методическая литература, дидактический материал, игры и пособия, педагогические технологии, общая познавательная литература, детская познавательная литература, детская художественная литература по направленностям: ✓ художественная; ✓ социально-гуманитарная; ✓ физкультурно-спортивная. Методическая литература, дидактический материал, игры и пособия, рабочие тетради, педагогические технологии, общая познавательная литература, детская познавательная литература, детская художественная литература по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
	<b>Учебные пособия, технологии</b>	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ от 25.11.2022 г. № 1028)	Методическая литература, дидактический материал, игры и пособия, педагогические технологии, общая познавательная литература, детская познавательная литература, детская художественная литература по направленностям: ✓ художественная; ✓ социально-гуманитарная; ✓ физкультурно-спортивная.

Групповые центры детского развития	<p><b>«Речевое развитие»:</b> Предметные картинки по темам – одежда, обувь, птицы, рыбы, животные, цветы, др.; демонстрационные сюжетные картины о временах года, детских играх, ПДД, безопасность, др.; книжные уголки; уголки по речевому развитию; дидактические игры, лото; плакаты, ТСО и оборудование.</p>
	<p><b>«Познавательное развитие»:</b> Уголки по познавательному развитию; дидактические игры, дидактический материал, игровые пособия: числовые домики, больше-меньше, палочки Кюизенера, кубики Никитина, танграмм, пирамидки, вкладыши, др.; раздаточный материал; демонстрационный материал; атласы; предметный картинки; иллюстрационный материал; календари; альбомы тематические; оборудование для опытно-экспериментальной детской деятельности; природный материал, др.</p>
	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»:</b> Дидактические игры, дидактический материал, игровые пособия: «Хорошо-плохо», «Эмоции», «Дорожные знаки», «Здоровье», пазлы, «Правила дорожного движения», «Безопасность», др.; раздаточный материал; демонстрационный материал; атласы; предметный картинки; иллюстрационный материал; альбомы тематические, др.</p>
	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»:</b> Уголки по художественному развитию; изобразительные средства, материалы: краски, карандаши, мелки восковые, пастель, пластилин, картон белый, цветной, бумага цветная, альбомы для рисования, др.; иллюстративный материал: русские народные промыслы, жанры изобразительного искусства, скульптура, архитектура, др.; альбомы тематические; виды театров: настольный, теневой, кукольный, би-ба-бо, пальчиковый, маски; ширмы, театральные костюмы, одежда для ряжения; дидактические игры; музыкальные инструменты, звуковые игрушки, ТСО и оборудование.</p>
	<p><b>«Физическое развитие»:</b> Уголки по физическим развитию; спортивное оборудование, спортивные комплексы и мини тренажеры, пособия и атрибуты для подвижных игр, модели, сигнальные карточки, коррекционные дорожки в ассортименте и др.</p>

#### 4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОП

Педагоги в работе с обучающимися используют примерный перечень **литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**, который представлен в ФОП ДО в пункте 33. При необходимости в данный перечень могут быть внесены изменения по согласованию с администрацией ДОО.

#### 4.5. Кадровые условия реализации программы

В МАДОУ сформирован грамотный и творческий педагогический коллектив:

- Заведующий – общий стаж работы 44 года, педагогический 25 лет, на руководящей должности – 21 год.
- Заместитель заведующего – общий стаж работы 36 лет, педагогический стаж 13 лет, стаж работы в должности 21 год.

В ДОУ в 2022-2023 учебном году работают 22 педагога (данные на 14.08.2023 г.): 1 педагог-психолог, 2 учителя-логопеда, 2 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физкультуре, 15 воспитателей. Второй корпус МАДОУ д/с № 79 закрыт на капитальный ремонт. С открытием 2 корпуса после капитального ремонта возникнет необходимость в приеме на работу педагогических и иных работников для осуществления воспитательно-образовательной работы.

#### Образовательный уровень и уровень квалификации педагогических работников

Образовательный уровень педагогического состава:	
высшее педагогическое образование, высшее образование (плюс профессиональная переподготовка)	14 (64%) человек
среднее специальное, среднее профессиональное (плюс профессиональная переподготовка)	8 (36%) человек
Квалификационные характеристики педагогического состава:	
высшая категория	10 (45,5%) человек
первая категория	10 (45,5%) человек
соответствие занимаемой должности	0 (0%) человек
без категории	2 (9%) человека
Повысили квалификацию (за три года):	
22 педагогических работника (100%)	

Не имеют категории два воспитателя, т.к. стаж педагогической работы в МАДОУ д/с № 79 менее двух лет; в план внесена процедура проведения аттестации на соответствие занимаемой должности одного воспитателя в 2024 году, второго – в 2025 году.

В 2024 году аттестация на высшую квалификационную категорию запланирована у педагога-психолога, учителя-логопеда и у четырех воспитателей на высшую квалификационную категорию.

В 2021, 2022 году все педагогические работники прошли обучение по работе с детьми с ОВЗ, кроме вновь принятого воспитателя, который закончил Черняховский педагогический колледж.

Средний возраст педагогов в системе образования Калининградской области – 45 лет. Средний возраст педагогов в МАДОУ д/с № 79 – 48,5 лет.



В целях повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ заключен договор с Государственным бюджетным учреждением здравоохранения Калининградской области «Городской детской поликлиникой» (ГДП), медицинское обслуживание воспитанников ДОУ осуществляет медицинский персонал поликлиники.

На основании договоров о совместной деятельности с учреждениями образования, культуры, другими общественными и иными организациями создана система социального партнерства:

1. МОУ СОШ № 19 г. Калининграда;
2. Музыкальная школа имени Р.М. Глиэра;
3. Калининградский областной детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма
4. Калининградский областной театр кукол
5. другие.

## 4.6. Примерный распорядок или режим дня

Распорядок или режим дня	Примерный распорядок (режим дня) на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении					
	Возраст детей	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Режимные моменты	Время проведения				
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение. Утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	
Утренний сбор	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	
Работа в центрах активности по выбору детей	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-10.00	9.00-10.35	9.00-10.35	
Второй завтрак	9.30-10.00	9.40-10.00	10.00-10.10	10.35-10.45	10.35-10.45	
Подготовка к прогулке, прогулка ("открытая площадка") Возвращение с прогулки	10.00-11.40	10.00-12.00	10.10-12.10	10.45-12.30	10.45-12.30	
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	12.00-12.40	12.10-12.50	12.30-12.55	12.30-12.55	
Гигиенические процедуры, дневной сон	12.15-15.20	12.40-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00	12.55-15.00	
Постепенный подъем, закаливаю- щие процедуры. Подготовка к полднику, полдник (1 мл.).	15.20-15.30	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	
Подготовка к полднику, полдник	-	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	
Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность, вечерний сбор	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.30	15.30-16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.30-17.10	16.30-17.10	
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.10-17.30	17.10-17.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.10	17.30-19.10	
Уход домой	19.00-19.30	19.00-19.30	19.00-19.30	19.10-19.30	19.10-19.30	

*Примечание:* В режиме дня указана общая продолжительность работы в ДОО по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

#### **4.7. Федеральный календарный план воспитательной работы**

План является единым для дошкольных образовательных организаций ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### **Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в дошкольной образовательной организации**

Месяц	День	Памятные даты
Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
Март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	27 марта	Всемирный день театра
Апрель	12 апреля	День космонавтики
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда
	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций России

	24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности
Август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных
	5 октября	День учителя
	Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	4 ноября	День народного единства
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	31 декабря	Новый год

## Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

<p><b>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b></p>	<p>Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.</p> <p>Обучение осуществляется на русском языке. Население г. Калининграда (около 420 тыс. человек), многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, украинцы, литовцы. Исторически сложилось так, что приоритетное направление получило развитие рыболовецкого, торгового флота, а в связи с эксклавным положением области – развитие военно-морского флота.</p> <p>Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: - Праздники, посвящённые встрече Нового года, Рождества, Масленицы, Пасхи, 23 февраля, 8 марта, Праздник весны (1 мая), 9 мая, Выпускной, День защиты детей, День знаний (выбрать и добавить свои).</p> <p>Описание вариативных форм, способов, методов проведения традиционных мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому планированию организации или группы);</li> <li>• досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой. праздник (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организация, приглашённые лица и прочее);</li> <li>• игра-путешествие, игра-драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа);</li> <li>• игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Турнир ораторов», «Юные натуралисты», «Планеты Солнечной системы», «Что, где, когда?» и прочее);</li> <li>• экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога);</li> <li>• целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с методической службой ДОУ и календарно-тематическим планом работы);</li> <li>• тематический день (планируется заранее в плане ДОУ, привлекаются все службы ДОУ);</li> <li>• проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой и в месячный план работы ДОУ);</li> <li>• разыгрывание проблемной ситуации (заранее оговаривается проблема, ведётся предварительная работа)</li> <li>• и другие.</li> </ul>
---	--

<b>Традиции ДОУ</b>	<p>В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива работников ДОУ. В программе, реализуемой ДОУ, есть такие традиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• издание групповых тематических газет;</li> <li>• чествование именинников (взрослых и детей);</li> <li>• ежегодный День открытых дверей;</li> <li>• День знаний;</li> <li>• День защиты детей;</li> <li>• музыкально-спортивный тематический праздник;</li> <li>• выставка детских работ из природного материала;</li> <li>• выставка рукодельных работ семейного творчества;</li> <li>• «Мастерская Деда Мороза» (выставка и оформление помещений МАДОУ к Новому году);</li> <li>• Выставка детских работ по профилактике дорожно-транспортного травматизма;</li> <li>• Выставка детских работ по противопожарной безопасности.</li> </ul>
---------------------	--

### 3.11. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ. Группы, а также территории, прилегающей к МАДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.</li> <li>• реализацию различных образовательных программ;</li> <li>• в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;</li> <li>• учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>• учёт возрастных особенностей детей.</li> </ul> <p>Развивающая предметно-пространственная среда в МАДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.</p> <p>1) Насыщенность среды возрастных групп соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со</p>
---	--

спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ для реализации задач образовательных программ, реализуемых Организацией, учёта национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и полноценного развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенности и коррекции недостатков их развития в Организации имеется (столько-то групп, наличие спален, кабинетов, залов, бассейнов, мини-музеев, лабораторий, зимних садов и прочее).</li><li>▪ описание территории (наличие прогулочных площадок и оборудования на них, спортивных площадок, огородов, цветников, экологических троп, метеостанций, экологических уголков, и прочее)</li><li>▪ описание территории, прилегающей к организации (наличие рядом объектов, позволяющих более полно реализовать Программу (в шаговой доступности): озеро, ручей, лесопарк, перекрёсток, магазины, школы, ЦДО, театры, парки, зоопарки и прочее.</li><li>▪ выносное оборудование для организации физической и игровой активности, опытно-экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности в природе.</li><li>▪ наличие мест для уединения и возможности общения детей разного возраста и взрослых, а также для организации инклюзивного образования (релаксационные уголки, «сиреневый лес», уголки с набором подушек, думочек, любимых игрушек детей).</li></ul> <p>Создание безопасных условий для возможности вариативности, трансформирования и полифункциональности среды (выносное спортивное оборудование, надувные бассейны, батуты, горки, качели, ширмы, мебель - трансформер и прочее).</p>
--	--



### **Краткая презентация и фотоотчет**

Предметно-развивающая среда МАДОУ д/с № 79, в целом, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Предметная среда во всех возрастных группах сформирована, в основном, в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

*Предметно-развивающая среда в ДОУ формируется с учетом образовательных областей:*

- *физическое развитие:*
  - музыкально-спортивный зал (гимнастическая стенка, сухой бассейн, тренажеры, батут) – 1 корпус
  - музыкальный зал – 2 корпус;
  - спортивный зал – 2 корпус
  - физкультурные уголки во всех группах, два спорткомплекса «Юниор»;
  - медицинский блок (медицинский кабинет, прививочный кабинет, изолятор) – 1 корпус;
  - медицинский блок (медицинский кабинет, прививочный кабинет, изолятор) – 2 корпус.
- *познавательное развитие:*
  - 2 кабинета учителя-логопеда;
  - познавательные уголки во всех группах
- *социально-коммуникативное развитие:*
  - кабинет психолога, (игры по социально-эмоциональному развитию, психолого-коррекционные игры, аудиокассеты, игровой, дидактический материал по ОБЖ).
- *художественно-эстетическое развитие:*
  - музыкальные залы (фортепиано, музыкальный центр, синтезатор, телевизор, видеоманитофон, DVD- плеер, мультимедийный центр);
  - театры в каждой группе (разные виды театров, магнитофоны, ширмы, наборы декораций);
  - музыкальные уголки в группах (музыкальные игрушки, инструменты);
  - групповые мини-музеи (музей краеведческий «Русская изба», музей Моря, музей Кораблей);
  - художественная галерея.
- *для организации безопасности в ДОУ:*
  - установлены «тревожные» кнопки в обоих корпусах;
  - проводится обследование стационарного оборудования на игровых площадках и в помещениях МАДОУ;
  - установлена пожарная сигнализация;
  - проводится ряд мероприятий по безопасности, таких как огнезащитная обработка деревянных конструкций, поверка и заправка огнетушителей.

В целом, предметно-развивающая среда ДОУ содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Предметно-развивающая среда сформирована во всех возрастных группах в соответствии с ФГОС ДО.

Приложение № 1  
к основной общеобразовательной программе дошкольного образования МАДОУ д/с № 79

**Учебный план на учебный год**

Обязательная часть (73%)							
№ п/п	Образовательная область	Вид деятельности	Ранний возраст		Дошкольный возраст		
			Первый год обучения (дети 2-3 лет)	Второй год обучения (дети 3-4 лет)	Третий год обучения (дети 4-5 лет)	Четвертый год обучения (дети 5-6 лет)	Пятый год обучения (дети 6-7 лет)
			Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю				
1.	ОО «Физическое развитие»	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой (3)	3 занятия физической культурой (3)	2 занятия физической культурой (2)	2 занятия физической культурой (2)	2 занятия физической культурой (2)
2.	ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», коммуникативная, познавательная деятельность	Развитие речи	1 образоват. ситуация, а также во всех образоват. ситуациях (0,5)	1 образоват. ситуация, а также во всех образоват. ситуациях (0,5)	1 образоват. ситуация, а также во всех образоват. ситуациях (0,5)	2 образоват. ситуация, а также во всех образоват. ситуациях (1,5)	2 образоват. ситуация, а также во всех образоват. ситуациях (1,5)
		Чтение художественной литературы	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)
3.	ОО «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», познавательно-исследовательская деятельность	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)	1 образоват. ситуация в 2 недели (0,5)	2 образоват. ситуации (2)	2 образоват. ситуации (2)
		Математическое и сенсорное развитие	1 образоват. ситуация (1)	1 образоват. ситуация (1)	1 образоват. ситуация (1)	1 образоват. ситуация (1)	2 образоват. ситуация (2)
4.	ОО «Художественно-	Изобразительная дея-	2 образоват.	2 образоват.	2 образоват.	2 образоват.	3 образоват.

	эстетическое развитие»	тельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	ситуации (1)	ситуации (1)	ситуации (1)	ситуации (1)	ситуации (2)
		Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия (1)	2 музыкальных занятия (1)	2 музыкальных занятия (1)	2 музыкальных занятия (1)	2 музыкальных занятия (1)
Обязательная часть (73%)			7,5	7,5	6,5	9,5	11,5
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (27%)</b>							
5.	ОО «Физическое развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие», (И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»)	Двигательная деятельность, музыкальная деятельность	2 раза в неделю, как часть музыкальных занятий (1)	2 раза в неделю, как часть музыкальных занятий (1)	2 раза в неделю, как часть музыкальных занятий (2)	2 раза в неделю, как часть музыкальных занятий (2)	2 раза в неделю, как часть музыкальных занятий (2)
6.	ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», (Князева О.Л. «Я, ты, мы»)	Коммуникативная и познавательная деятельность	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (0,5)	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (0,5)	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (0,5)	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (0,5)	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (0,5)
7.	ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», (Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»)	Познавательная деятельность, изобразительная деятельность	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (1)	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (1)	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (1)	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (1)	1 раз в неделю, как часть образоват. ситуаций (1)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (27%)			2,5	2,5	3,5	3,5	3,5
Всего в неделю			10 образоват. ситуаций и занятий	10 образоват. ситуаций и занятий	10 образоват. ситуаций и занятий	13 образоват. ситуаций и занятий	15 образоват. ситуаций и занятий
Всего			58				

Приложение № 2  
к основной общеобразовательной программе дошкольного образования МАДОУ д/с № 79

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МАДОУ д/с № 79 на учебный год

1.	Календарный учебный график является документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году.					
2.	Календарный учебный график составлен в соответствии с:					
2.1.	Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».					
2.2.	Приказом МОиН РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».					
2.3.	СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (с изменениями).					
2.4.	Уставом учреждения.					
2.5.	Образовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с № 79 (ОП). ОП разработана с учетом программы Федеральной образовательной программой дошкольного образования, парциальных программ: «Я, ты, мы» О.Л. Князевой, «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, «Ладушки» Программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И.Новоскольцевой.					
3.	График работы образовательного учреждения	5 дней в неделю с 7.30 до 19.30 с выходными днями в субботу, воскресенье, праздничные дни.				Группы функционируют в режиме: полного дня (12-часового пребывания); кратковременного пребывания (от 3 до 5 часов в день).
4.	Продолжительность учебного года	с 01 сентября по 31 мая				
	I полугодие	с 01 сентября по 31 декабря (17 недель)				
	II полугодие	с 11 января по 31 мая (19 недель)				
5.	Продолжительность учебной нагрузки	36 недель по 5 дней в неделю				
6.	Организованная образовательная деятельность (ООД)	Возрастная группа	Количество в день	Продолжительность ОД, мин	Объем нагрузки в день, мин	Объем нагрузки в неделю, не более
		I младшая	1 (1 пол. дня), 1 (2 пол.	до 10	20	1 час 40 мин

			дня)			
		II младшая	2	до 15	30	2 час 30 мин
		средняя	2	до 20	40	3 час 20 мин
		старшая	2 или 3	до 25	50 или 75 (при организации 1 занятия после дневного сна)	5 час 50 мин
		подготовительная	не более 3	до 30	90	7 час 30 мин
	Продолжительность перерыва между занятиями	не менее 10 минут				
	Перерыв во время занятий для гимнастики	Не менее 2-х минут				
7.	Адаптационный период	с 01 августа по 01 октября				
8.	Диагностический период	с 01 сентября по 14 сентября (10 рабочих дней) с 11.05.2021 по 17.05.2021 (5 рабочих дней)				
9.	Мероприятия для воспитанников	Праздники (утренники, развлечения): в период риска заражения коронавирусной инфекции все мероприятия проводятся изолированно в групповых помещениях:				
		«День знаний»				
		«Осень»				
		«Новый год»				
		«День защитника Отечества» (старший возраст)				
		«8 Марта»				
		«День Победы» (старшие группы)				
	«Выпуск в школу» (подготовительная группа)					
	Развлечения и спортивные досуги	«Малая Олимпиада», «Масленица», «День Космонавтики», «Неделя здоровья», групповые спортивные досуги по плану инструктора по физической культуре				
	Календарный план воспитательной работы	ФОП ДО, п. 36,4				
10.	Праздничные дни (государственные праздники)	День народного единства, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день,				

		Праздник весны и труда, День Победы, День России
11.	Каникулярное время (обучающие посещают ДОО)	
	Зимние каникулы	28 декабря по 15 января (3 недели)
12.	Летний оздоровительный период	с 01 июня по 31 августа
		Цель: Создание максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы, развитие познавательного интереса воспитанников. В летний оздоровительный период проводится: физкультурно-оздоровительная работа, музыкальная деятельность, наблюдения в природе, опытно-экспериментальная деятельность, продуктивные виды деятельности, ежедневные беседы, чтение художественной и познавательной литературы и др.
12.1.	Направление работы в летний оздоровительный период	Условия реализации работы
	Санитарно-гигиенические условия	Организация водно-питьевого режима.
	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног, лейки, тазиков.
	Условия для физического развития	Организация безопасных условий пребывания детей в ДОУ. Наличие аптечки первой помощи, исправного оборудования на прогулочных площадках.
	Формирование основ безопасного поведения и привычки к ЗОЖ	Наличие дидактического материала: работы по ОБЖ, обучение детей правилам дорожного движения, работы по ЗОЖ.
	Организация двигательного режима	Физкультурно-оздоровительная работа, музыкальная деятельность. Наличие физкультурного оборудования (мячи, кегли, кольцобросы, скакалки, мешочки с песком и др.). Наличие оборудования для музыкально-ритмических движений. Проведение коррекционной работы (коррекция зрения, осанки, плоскостопия и др.). Индивидуальная работа с детьми по развитию движений. Организация спортивных и музыкальных праздников, досугов. Экскурсии и тематические прогулки.
	Условия для познавательного развития	Организация познавательных тематических досугов. Разработка сценариев. Подготовка атрибутов, костюмов. Наличие дидактических пособий, игр для проведения наблюдений в природе, опытно-экспериментальной деятельности, продуктивных видов деятельности, ежедневных бесед. Художественная и познавательная литература.
	Организация целевых прогулок и экскурсий	Проведение экскурсий и целевых прогулок (согласно планирования, если сняты ограничения по риску Covid-19).